

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «31» 08.2019 г.

Принято на заседании
совета родителей
протокол № 1
от «02» сентября 2019 г.

Утверждено
директор МОАУ ООШ №5 г. Баймак
Елкибаев Фаниль Фазылпаянович
приказ № 4
от «31» 08.2019 г.



**Образовательная программа дошкольного образования
группы дошкольного образования при муниципальном
общеобразовательном автономном учреждении основная
общеобразовательная школа № 5 г. Баймак
муниципального района Баймакский район
Республики Башкортостан**

Принято на заседании

Педагогического совета

Протокол №1

От «__» _____ 2019 года

«Утверждаю» _____

Директор ГДО при МОАУ ООШ № 5 г. Баймак

Елкибаев Ф.Ф.

Приказ № _____ от «__» _____ 2019 года

**Образовательная программа дошкольного образования
группы дошкольного образования при муниципальном
общеобразовательном автономном учреждении основная
общеобразовательная школа № 5 г. Баймак
муниципального района Баймакский район
Республики Башкортостан**

Содержание образовательной программы

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	27
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	30
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	31
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	34
2.1.	Особенности осуществления образовательного процесса в ГДО	34
2.2.	Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	38
2.3.	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	45
2.5.	Образовательная область «Познавательное развитие»	55
2.6.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	60
2.7.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	67
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	75
2.9.	Региональный компонент	75
2.10.	Комплексно – тематическое планирование	110
2.11.	Система мониторинга освоения Программы	111
2.12.	Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	114
2.13.	Система взаимодействия с социальными партнерами	120
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	124
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	124
3.2.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	126
3.3.	Распорядок и режим дня	135
3.4.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	151
3.5.	Коррекционная работа	154
3.6.	Культурно – досуговая деятельность	168
3.7.	Кадровые условия	170
3.8.	План работы по изучению родного (башкирского) языка	171
3.9.	Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования	184

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа ГДО при МОАУ ООШ № 5 г. Баймак разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами и нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам и образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)
- «Конвенция о правах ребёнка» (от 20 ноября 1989 года);
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка» (от 24 июля 1998года №124-ФЗ);
- ФГОС Приказ № 1155 от 17 сентября 2013г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Устав МОАУ ООШ № 5 г. Баймак;
- Программа развития МОАУ ООШ № 5 г. Баймак на 2019-2021гг;

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов ГДО МОАУ ООШ № 5 г. Баймак в составе: старшего воспитателя Янтуриной Д.М., воспитателями Исянбаевой Г.Я., музыкальным руководителем Габбасовой З.И., учителем-логопедом Халитовой Д.Л. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ГДО примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ГДО примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, примерной основной образовательной программы дошкольного образования под редакцией А.Г. Асмолова. Издательство Национальное образование, 2015., программы комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах под редакцией Г. Г. Галеевой, З. Г. Нафиковой Уфа: Китап, 2009., а также парциальных программ.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1 Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ◆ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГДО.
- ◆ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- ◆ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ◆ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГДО, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

1.2 Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГДО.

1.3 Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГДО,
- образовательного запроса родителей,

- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

1.4 ГДО создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

- Создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Цели программы достигаются через решения следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация образовательной Программы осуществляется на основе следующих принципов.

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников (при планировании образовательной деятельности);
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Личностно-ориентированный подход - организация образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Деятельностный подход - организация целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

Аксиологический (ценностный) подход - организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.

Компетентностный подход - формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический (полисубъектный) подход - становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений.

Системный подход – методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

Средовой подход- использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Проблемный подход - формирование видения Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.

Культурологический подход - высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

В учреждении функционируют 6 групп, посещают 130 воспитанников дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет.

Группы укомплектованы по одновозрастному принципу:

- Одна - от 1,5 до 2 лет;
- одна - от 2 до 3 лет
- одна - от 3 до 4 лет
- одна - от 4 до 5 лет;
- одна - от 5 до 6 лет;
- одна - от 6 до 8 лет;

Общее количество групп и воспитанников по возрастным группам

№	Название группы	Возраст детей	Количество детей в группе
1	1 группа раннего возраста «Капельки»	1-2 года	17
2	2 группа раннего возраста «Солнышко»	2 -3 года	17
3	Младшая группа «Колокольчик»	3 -4 лет	29
4	Средняя группа «Звездочки»	4 - 5 лет	27
5	Старшая группа «Курай»	5 - 6 лет	27
6	Подготовительная группа «Акбузат»	6 - 8 лет	23
Всего групп - 6		Всего детей по детскому саду - 140	

Возрастные особенности детей

Возраст, группа	Особенности
1 группа раннего возраста	На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослыми носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий

меч).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняя колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а за тем по памяти забор, паровозик и другие не сложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству; предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй годом жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки.

Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заменителями, более или

менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносит успеха. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же некоторые родственные отношения.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объективно-направленный характер.

Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Однако опыт взаимодействия у детей не велик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Дети приучаются соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, не мешать в спальне и т.д.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. С помощью речи можно организовывать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах

	жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе. Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.
2 группа раннего возраста	На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление. Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голованого» - окружности и отходящих от нее линий. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период

	начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
Младшая группа	В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

	Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.
Средняя группа	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для

	сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
Старшая группа	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к

природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;

	дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
Подготовительная группа	В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.). Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности воспитанников

№	Группы в соответствии с возрастом детей.	Пол		Дети левши
		девочки	мальчики	
1	1 группа раннего возраста «Капельки»	6	11	
2	2 группа раннего возраста «Солнышко»	5	12	
3	Младшая группа «Колокольчик»	14	15	

4	Средняя группа «Звездочки»	12	15	
5	Старшая группа «Курай»	12	15	
6	Подготовительная группа «Акбузат»	12	11	
	ИТОГО:	61	79	

Физическое состояние и здоровье детей, воспитывающихся в ДОУ

❖ Показатели группы здоровья (по результатам медосмотра) – ребенка

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
I гр. Здоровые дети	41	30%
II гр. Сезонные	79	56%
III гр. Часто и хр.заболевания	20	14%

❖ Структура общей заболеваемости

Заболевания	Количество воспитанников	% от общего количества детей
Неинфекционные	35	25 %
Инфекционные	-	-
Травмы	-	-

❖ Дети, имеющие хроническое заболевание

Часто болеющие	Заболевание сердечно – сосуд. системы	Заболевание зрения	Заболевание ОДА	Дети - аллергики
20	-	2	-	1

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в раннем и дошкольном возрасте. Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Образовательные области (направления)	Целевые ориентиры	
	ранний возраст	дошкольный возраст
Социально – коммуни	Интересуется окружающими предметами, игрушками, активно и эмоционально действует с	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности

кативное развитие	ними; Используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими; Владеет простейшими навыками самообслуживания, проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, знает и умеет разговаривать на своем родном языке	– игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувство других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине
Познавательное развитие	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте башкирского и русского народа (одежда, предметы быта, посуда)	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и

		праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ
Речевое развитие	Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства; проявляет интерес к башкирскому фольклору	Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; знаком с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов
Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и другие)	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями. Знает и умеет рисовать орнамент своего народа, узнает национальный костюм
Физическое развитие	У ребенка развита крупная моторика. С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.). Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к играм башкирского народа, хороводам, пальчиковым играм	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими. Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Знаком, знает и играет в подвижные игры башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе дошкольного образования при МОАУ ООШ № 5 г. Баймак

Организационные:

Образовательный процесс в ГДО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. Свободная, самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- Субъект - субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ГДО строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в ГДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького жителя города Баймак.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГДО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью башкирской, русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции ГДО:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- создание мини-музея «Башкирский народный быт и культура»;
- приобщение к истокам башкирской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Климатические:

Климатические условия Юго-Восточного региона Республики Башкортостан имеют свои особенности: суровая, холодная зима, сухое, знойное лето. Исходя из этого, в образовательный процесс ГДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем

воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в год в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов

2.2. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательный процесс в ГДО строится на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
2. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования под редакцией А.Г. Асмолова. – Издательство Национальное образование, 2015.
3. Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4. Программы комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах под редакцией Г. Г. Галеевой, З. Г. Нафиковой Уфа: Китап, 2009.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, **социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.3. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи: направления физического развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи: направления физического развития *в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

- ❖ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- ✓ формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- ❖ Физическая культура:
- ✓ сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- ✓ обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- ✓ формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ✓ развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	• Повторение упражнений без изменений и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведений упражнений в соревновательной форме

Принципы физического развития:

Общепедагогическое

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

Средства физического развития:

- ♦ Двигательная активность, физические упражнения;

- ♦ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ♦ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ Занятия по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ Занятия по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	• гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребенка ; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	• утренняя гигиеническая гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • совместная деятельность воспитателя и детей (в спортивном зале); • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения;

		• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение
Система закаливания	В повседневной жизни	• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой
Организация рационального питания		• организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим; • С-витаминизация третьих блюд; • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		• диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; • обследование учителем-логопедом

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития *в соответствии с ФГОС ДО:*

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
 - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - ✓ словообразование
4. Развитие связной речи:
 - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
 - ✓ монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- ◆ Общение взрослых и детей;
- ◆ Культурная языковая среда;
- ◆ Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ◆ Художественная литература;
- ◆ Изобразительное искусство, музыка, театр;
- ◆ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств

- **Наглядные:**
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал
- **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

В зависимости от характера речевой деятельности

- **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры
- **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- ❖ Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- ❖ Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ❖ Активизация словаря.
- ❖ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- ❖ Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- ❖ Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ❖ Активизация словаря.
- ❖ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Приемы развития речи:

Словесные

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос

Наглядные

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению

Игровые

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов

и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- ✓ Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.
- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. • Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. • Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. • Дидактические (словарные) упражнения • Загадывание и отгадывание загадок • Рассматривание игрушек • Чтение художественных произведений • Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- ❖ Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
 - развитие речевого слуха;
 - развитие речевого дыхания;
 - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- ❖ Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- ❖ Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- ❖ Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

– *Органические* – врожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;

- *Функциональные* – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

- *Центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
- *Периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей мягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э*;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- ❖ Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- ❖ Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- ❖ Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- ❖ Развивать литературную речь.

Формы:

- ◆ Чтение литературного произведения.
- ◆ Рассказывание литературного произведения.
- ◆ Беседа о прочитанном произведении.
- ◆ Обсуждение литературного произведения.
- ◆ Инсценирование литературного произведения.
- ◆ Театрализованная игра.
- ◆ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ◆ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ◆ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ◆ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.5. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

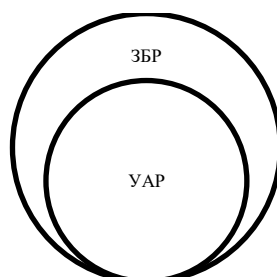
Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

❖ Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

❖ **Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

❖ **Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

❖ **Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Периоды познавательного развития	Содержание познавательного развития	Источники познавательного развития
От рождения до года:	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители
1 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное

		(критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(стр. 63-90).

2.6. Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС ДО: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

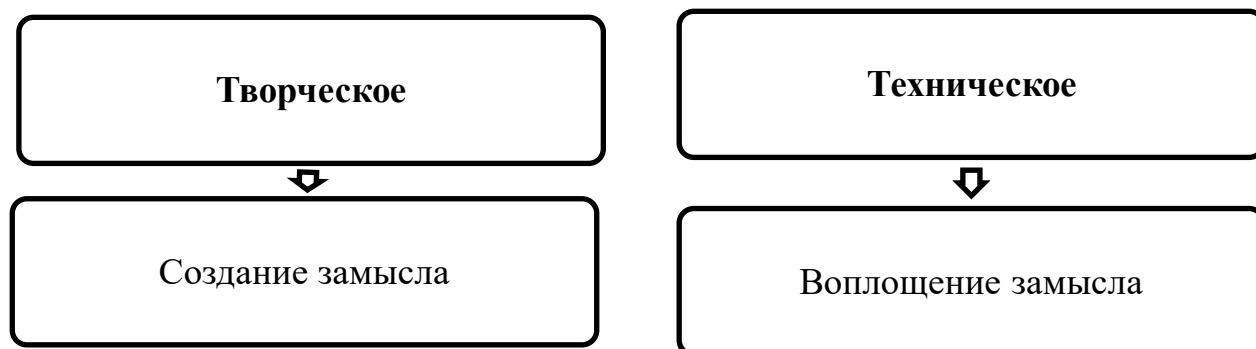
Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	✓ Рисование ✓ Лепка	✓ Рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация	✓ Рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Аппликация	✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд: – работа с бумагой и картоном; – работа с тканью; – работа с природным материалом	✓ Предметное рисование ✓ Сюжетное рисование ✓ Декоративное рисование ✓ Лепка ✓ Декоративная лепка ✓ Аппликация ✓ Художественный труд: – работа с бумагой и картоном; – работа с тканью; – работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	✓ Конструирование из настольного строительного материала	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного строительного материала	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного строительного материала	✓ Конструирование из настольного строительного материала ✓ Конструирование из напольного строительного материала	✓ Конструирование из строительного материала ✓ Конструирование из деталей конструктора

	✓ Конструирование из напольного строительного материала	о материала	о материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала	о материала ✓ Конструирование из бумаги ✓ Конструирование из природного материала	
Музыкальная деятельность	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Музыкально-ритмические движения	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Развитие танцевально-игрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкально-ритмические движения ✓ Музыкально-игровое и танцевальное творчество ✓ Игра на детских музыкальных инструментах

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития



Виды детского конструирования:

- ◆ из строительного материала;
- ◆ практическое и компьютерное;
- ◆ из деталей конструкторов;
- ◆ из бумаги;

- ♦ из природного материала;
- ♦ из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- ❖ Развитие музыкально-художественной деятельности.
- ❖ Приобщение к музыкальному искусству.
- ❖ Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	▪ Комплексные ▪ Тематические ▪ Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	▪ Театрализованные музыкальные игры ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Игры с пением ▪ Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	▪ Театрализованная деятельность ▪ Оркестры ▪ Ансамбли
Индивидуальные музыкальные занятия	▪ Творческие занятия ▪ Развитие слуха и голоса ▪ Упражнения в освоении танцевальных движений ▪ Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Музыка на других занятиях	

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувства равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

2.7. Образовательная область

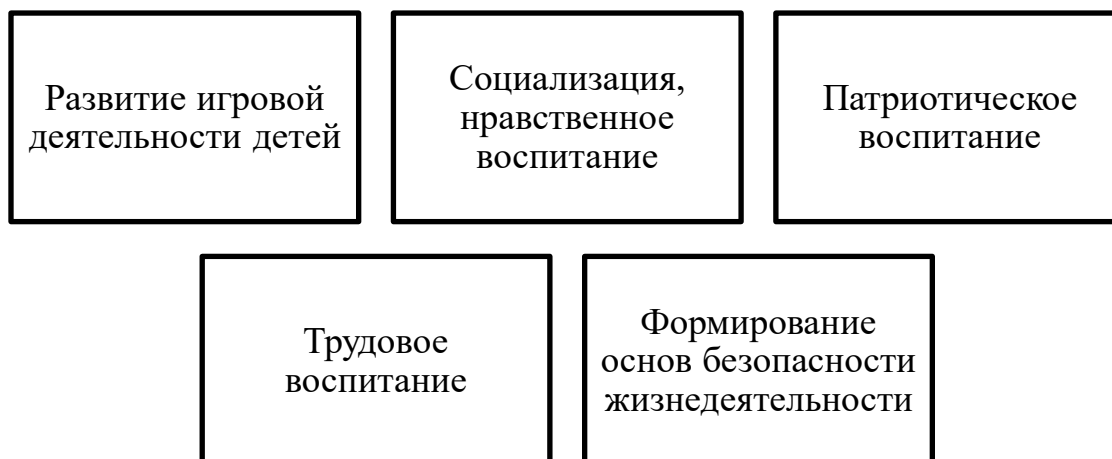
«Социально - коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГДО
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе ГДО используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональное

отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:



Трудовое воспитание

Виды труда:

- ◆ Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- ◆ Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- ◆ Труд в природе.
- ◆ Ознакомление с трудом взрослых.
- ◆ Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другому ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):
 - формирование общественно-значимого мотива;
 - нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;
- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и

	самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.
--	---

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- ◆ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- ◆ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- ❖ Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- ❖ Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- ❖ Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 59-63)

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.9. Региональный компонент

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Башкортостана, Баймакского района и города Баймак:

Младшая группа	♦ Воспитание любви и интереса к родному языку, городу. ♦ Воспитание желания узнавать свой город	– Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. – Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. – Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. – Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта – С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).
Средняя группа	♦ Воспитание любви к родному городу, гордость: я – баймаковец ♦ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. ♦ Формирование начальных знаний о родном городе	– Знакомство с мимическим выражением чувств. – Знакомство с чертами характера. – Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. – Воспитание культуры общения. – Знакомство народным фольклором, народным промыслом – Изучение истории родного края, знакомить знаменитыми людьми Башкортостана, Баймакского района и г.Баймак – Знакомить флорой и фауной родного края – Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). – Знакомство городом, районом (география, история, памятники). – Значение разных профессий и профессий родителей. – Проявление заботы к жителям и к городу.
Старшая группа	♦ Осознание ценности	– Формирование умения адекватно оценивать поступки. – Развитие стремления к добру.

	памятников культуры и искусства.	– Развитие культуры общения. – Углубление представления о доме – жилище человека. – Классификация домов по назначению. – Расширение представлений об улице, городе. – Знакомство народным фольклором, народным промыслом – Изучение истории родного края, знакомить знаменитыми людьми Башкортостана, Баймакского района и г.Баймак – Знакомить флорой и фауной родного края – Знакомить национальным героем С.Юлаевым, земляками героями Советского Союза ВОВ
Подготовительная группа	♦ Осмысление культуры и истории башкирского народа в контексте мировой истории и культуры	– Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). – Продолжать развивать культуру общения. – Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». – Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. – Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. – Знакомство с национальными традициями праздниками башкирского народа. – Знакомство народным фольклором, народным промыслом – Изучение истории родного края, знакомить знаменитыми людьми Башкортостана, Баймакского района и г.Баймак – Знакомить флорой и фауной родного края – Знакомить национальным героем С.Юлаевым, земляками героями Советского Союза ВОВ

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Башкортостана, Баймакского района и города Баймак:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- ✓ рассматривание картин с последующим обсуждением;
- ✓ просмотр и обсуждение презентаций;
- ✓ художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- ✓ беседы с детьми;
- ✓ ситуации;
- ✓ свободное общение;
- ✓ игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- ✓ целевые прогулки;

- ✓ экскурсии;
- ✓ интерактивные экскурсии;
- ✓ Мiмiо-проекты;
- ✓ тематические вечера;
- ✓ досуги;
- ✓ проектная деятельность

Нормативно-правовое обеспечение национально-регионального компонента в содержании ДОУ

1. Программа «Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой», Марченко Л.И., 2008 г.
2. Программа – руководство по социальному развитию дошкольников «Я – личность», Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р., Зигангирова Г.М., 2011 г.
3. Программа – руководство по работе с детьми старшего дошкольного возраста
4. «Я – Башкортостанец», Агишева Р.Л., 2003г.
5. Программа гражданско – патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста», Азнабаева Ф.Г., Шафикова Г.Р., 2005г.
6. Программа «Оскон» - Азнабаева Ф.Г., Нафикова З.Г., 2010г.
7. Программа – руководство «Земля отцов», Гасанова Р.Х., 2004г.
8. «Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского народного декоративно – прикладного искусства», Молчева – Колбина А.В.,
9. «Программа обучения русской разговорной речи в башкирских дошкольных образовательных учреждениях», Азнабаева Ф.Г., 2002г.
10. Физическая культура – дошкольникам, Л.Д. Глазырина, 2001г.
11. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет, Сауко Т., Буренина Л.
12. «Ладушки. Праздник каждый день» - программа музыкального воспитания детей в детском саду.
13. «Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ, Яфаева В.Г. Методическое пособие, Уфа. 2011
14. Гульбостан, метод. пособие по развитию речи для детских учреждений, Азнабаева Ф.Г., 2010г.
15. «Академия детства», региональная программа для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан, Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А., Уфа 2016
16. «Академия детства», хрестоматия к региональной программе для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан, Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А., Уфа 2016
17. «Башкортостан – тыуган илем», мәктәпкәсә йәштәге балаларға Башкортостан Республикаһын өйрәнеү программаһы, Өфө, 2016
18. «Башкортостан - гөлбостан», мәктәпкәсә йәштәге балаларға Башкортостан Республикаһын өйрәнеү программаһына хрестоматия, Өфө, 2016
19. «Я познаю Башкортостан», учебно – методическое пособие для педагогов ДОУ и учителей начальных классов, Р.Л. Агишева, Уфа, 2008

20. «Я Родину свою познать хочу», методическое пособие, Р.Х. Гасанова, Уфа 2009
21. «Фольклорная педагогика», методические рекомендации в помощь воспитателям ДОУ, Уфа 2004
22. Фольклор и литература Башкортостана, Учебная хрестоматии для детей дошкольного и младшего школьного возраста, Р.Л. Агишева, Уфа 2011
23. Речевое развитие детей дошкольного возраста, Методические рекомендации, Гасанова Л.Н., Гасанова Р.Х., Уфа 2016
24. «Этноэкологические наблюдения природы на основе башкирских народных примет», методическое пособие, Нафикова З.Г., Березина А.Г., Уфа 2017
25. «Традиции башкирского народа в воспитании дошкольников», Методическое пособие, Р.Х. Гасанова, Уфа 2017
26. «Фольклор в воспитании дошкольников», методические рекомендации, Р.Х. Гасанова, Л.Н. Гасанова, Уфа 2017
27. «Уйнай- уйнай усәбез», Методическое пособие, Нафикова З.Г., Уфа 2010
28. «Тылсымлы өндәр», методическое пособие, З.Г. Нафикова, Ф.Г. Азнабаева, Уфа 2010

Республика Башкортостан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Башкортостан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Башкортостан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Башкортостан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Башкортостан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РБ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

1. **Физическое развитие.** (Физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (башкирских, татарских, русских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ГДО города Баймак;

- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

2. Социально-коммуникативное. (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РБ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; детей других национальностей, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Баймак и др.

3. Речевое развитие. (Развитие речи чтение художественной литературы)

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Башкортостан и городе Баймак.

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и башкирскому) в равных объемах.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в РБ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

4. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами башкирского, русского, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Башкортостан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями башкирских, русских и других народов.

.Г.Азнабаева, Г. Р. Шафикова, Г. М.Зигангирова «Я-личность» «Китап» Уфа -2011г.;

- Р. Х. Гасанова «Земля отцов», Изд. БИРО Уфа, 2004 г.;
- А. Ракаева «Уйнайык уйлап кына» «Китап» Уфа, 2008г.;

- Ф.Г.Азнабаева, Г.Р.Шафикова «Образ Салавата Юлаева дошкольникам» Уфа, БИРО, 2005 г.;
- Ф.Г.Азнабаева, Ф.Ф.Кагарманова «Этномузей в воспитании дошкольников» Уфа БИРО, 2006г.;
- Ф.Г.Азнабаева «Труд-источник жизни», Китап Уфа 2010г.;
- З.Г. Нафикова «Математика в детском саду» Китап 2011г.;
- Л.М.Марченко «Лето»«Осень» «Зима» «Весна» Китап Уфа, 2008г.;
- Р.Х. Гасанова «Интеграция разных видов деятельности в экологическом образовании дошкольников» БИРО, Уфа 2011г.;
- Ф.Г.Азнабаева, Г.Р.Елкибаева «Гульбостан» Китап, Уфа 2010г.;
- З.Г. Нафикова, Ф.Г. Азнабаева «Оскон» Китап Уфа 2010г.;
- Ф.Г.Азнабаева, М.И.Фаизова,Е.Г.Азнабаева. «Русский язык» в национальном ДОУ»» «Китап», Уфа, 2010г.;
- З.Г. Нафикова «Афарин», Уфа – 2007г.;
- Г. Зигангирова, Р. Ямантаева « Гульсясяк», Уфа 2008г.;
- Ф.Х. Тугузбаева «Мы учимся читать»;
- Р.А. Абдулталипова,Г.И. Амирханова,М.Б. Юлмухаметова «Ляйсан», Китап 2008г.;
- Ф.Г. Азнабаева «Ильгам» Уфа Китап 2008г.;
- Ф.Г. Азнабаева «Рисуем, фантазируя» Уфа Китап 2009г.;
- Н.Давлеткулова «Маленьким друзьям» Китап Уфа 2009г.;
- -Ф.Х.Губайдуллина «Наши праздники» Китап Уфа 2004г.;
- -Ф.Г.Азнабаева, Г.М.Зигангирова «Театральная деятельность в детском саду» Уфа 2009г.;
- С.Г.Каримов «Капелька» БИРО 2009г.

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	ОО Физическое развитие. Здоровье	Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания детского организма. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры Формировать элементарные навыки поведения за столом. Познакомить с национальными блюдами и напитками: бишбармак, кумыс и тд. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремсек), полезных для здоровья человека. Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни. Воспитывать бережное

		отношение к своему здоровью, здоровью близких людей. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
2	ОО Физическое развитие.	Формировать двигательную активность в подвижных играх. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой движений.
3	ОО Социально-коммуникативное	Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке. Воспитывать начала культурного общения. Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, республики, страны. Развивать умения выполнять игровые действия, играть на темы из окружающей жизни и по мотивам башкирских литературных произведений. Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт башкирского и русского народов. Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Айгуль показывает концерт). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку башкирских композиторов. Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.). Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов.
4	ОО Социально-коммуникативное	Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка башкирскими народными пословицами. Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей.
5	ОО Социально-коммуникативное безопасность	Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту; Формирование безопасного поведения на дорогах Познакомить детей с проезжей частью дороги, тротуаром; способствовать пониманию значения сигнала светофора. Познакомить с названиями и назначением средств передвижения. Учить находить сходство и различия грузового и легкового автомобиля

		Дать первые представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный) и т. д. Формировать представление о труде взрослых (водитель, инспектор ГИБДД, кондуктор). Ставить перед детьми сюжетно-игровые, проблемные задачи, требующие конструирования (построить дорогу, чтобы по ней ездили грузовые машины, и т. д.) Создавать условия для самостоятельных игр детей с дидактическим материалом. Поощрять игры с водой и песком (пускание корабликов, строительство дорог и др.). Учить соблюдать правила подвижной игры («Воробушки и автомобиль», «Поезд» и др.). Формирование предпосылок экологического сознания Познакомить с правилами поведения в природе. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.).
6	ОО Речевое развитие Чтение художественной литературы	Учить следить за развитием действий в башкирских народных сказках, литературных произведениях башкирских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание. Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову. Познакомить с образцами башкирского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.
7	ОО Познавательное развитие	Учить детей называть свой родной город, улицу, на которой он живет. Продолжать знакомство с ближайшим окружением, предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода. Вызвать желание быть активным участником событий, происходящих в детском саду. Учить детей замечать суточные и сезонные изменения в природе и те изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности людей. Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы.
8	ОО художественно-эстетическое развитие Музыка	Вызвать эмоциональный отклик на башкирскую народную музыку и музыку башкирских композиторов, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом). Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, кубыз и др.). Познакомить с простейшими движениями, характерными для башкирского танца: «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.

		Включать музыку в структуру детских видов деятельности; проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию).
9	ОО художественно-эстетическое развитие Художественное творчество	Рисование Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающей природы. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами башкирского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений искусства. Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для башкирского орнамента. Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Формировать опыт совместной деятельности со взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам башкирского прикладного искусства. Лепка Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (коймак) и др. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, соленым тестом; комочки и вылепленные предметы класть на дощечку. Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности. Аппликация Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали мотивов башкирского орнамента. Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам башкирского прикладного искусства. Приобщение к изобразительному искусству Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать

		(кукла в национальном костюме и др.) Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений башкирских писателей и поэтов, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям.
10	ОО Речевое развитие	Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих предметах и явлениях, объектах природы родного края. Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями. Привлекать к драматизации отрывков из знакомых башкирских народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия. Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	ОО Физическое развитие здоровье	Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма. Обогащать представления об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться сознательного и самостоятельного соблюдения гигиенических норм, и правил. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи. Познакомить с национальными блюдами и напитками. Дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, молочных продуктов (топленого молока, кефира, корота), мясных и других полезных продуктов. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.
2	ОО	Формировать у детей потребность в двигательной активности.

	Физическое развитие	Развивать самостоятельность в организации башкирских народных игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Обогащать двигательный опыт (овладение основными движениями). Развивать творческие способности детей в подвижных играх (придумывание вариантов, комбинирование движений).
3	ОО Социально-коммуникативное	Одобрять инициативу общения на родном языке. Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе, республике. Формировать культуру общения. Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны. Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений башкирских писателей и поэтов, мультфильмов. Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (чаши, ложки, вазы и др.), предметы ряженья (платье с оборками, камзол и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам башкирских народных сказок), используя кукол в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию. Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи. Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
4	ОО Социально-коммуникативное Труд	Формировать представления о трудовой деятельности посредством башкирских народных сказок («Медведь и пчелы», «Ленивый сын» и др.). Продолжать знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями (строитель, электрик и др.). Формировать представления о мотивах трудовой деятельности взрослых.
5	ОО Социально-коммуника	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Продолжать знакомить детей с режимом дня и с элементарными

	тивное Безопаснос ть	правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении. Прививать детям знания основ безопасности собственной жизнедеятельности, формировать чувство осторожности. Приучать детей к осторожности в работе с ножницами, ножом, стеклой. Научить ребенка правильно вести себя в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомыми людьми. Формирование безопасного поведения на дорогах Познакомить с расположением и значением цветов светофора в дорожном движении. Упражнять в определении своих действий по сигналу светофора. Учить детей не только различать направления, но и двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета по отношению к себе. Обогащать представления детей о некоторых видах общественного транспорта, познакомить с соответствующим знаком «Место остановки автобуса». Обращать внимание на правила поведения при посадке, выходе из общественного транспорта. Добиваться выполнения элементарных правил поведения на улице. Расширять знания о труде взрослых. Поощрять самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для отражения правил безопасного поведения на дорогах, наделение модулей игровым значением, использование образных и технических игрушек, предметов-заместителей. Совместно с детьми организовывать досуговые игры, игры-развлечения, кукольный театр, игры-драматизации, приуроченные к наиболее значимым для обучения правилам дорожного движения ситуациям. Развивать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах. Формирование предпосылок экологического сознания Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.
6	ОО Речевое развитие Чтение художестве нной литературы	Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики – народную сказку, рассказ, стихотворения башкирских писателей и поэтов, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание. Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реалистических событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из башкирских сказок.
7	ОО Познавате льное	Учить детей называть республику, родной город, улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города. Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях,

	развитие	происходящих в родном городе. Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, содержит в чистоте двор, улицу. Вызвать желание содержать в порядке жилище, улицы города. Расширять представления о домашних и диких животных. Побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, в лесу, на речке. Проявлять желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, уголок природы.
8	ОО Художественно-эстетическое развитие Музыка	Развивать интерес к башкирской музыке, поддерживать желание ее слушать. Побуждать говорить об ее эмоционально-образном содержании, делиться своими впечатлениями. Используя музыкальные произведения башкирских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение. Продолжить знакомство с музыкальными инструментами. Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интеграцию музыкальных занятий с ознакомлением произведений детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию).
9	ОО Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество	Рисование Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строения объектов растительного и животного мира. Продолжать знакомство с произведениями башкирского прикладного искусства. Познакомить детей с понятием «орнамент». Развивать умение выделять элементы узора. Приобщать детей к декоративной деятельности. Формировать умение создавать ленточный узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбора цвета, соответствующего цветочной растительности. Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей. Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам башкирского прикладного искусства. Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать проявлению творческой активности. Лепка Развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из

		глины (соленого теста, пластилина). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности. Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам башкирских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Доставить радость от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми. Аппликация Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Формировать навыки аккуратной работы. Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам башкирского прикладного искусства из готовых форм. Приобщение к изобразительному искусству Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства. Познакомить детей с традиционным башкирским костюмом (платье с оборками, рубаха, расшитые штаны, камзол и т. д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
10	ОО Речевое развитие Развитие речи	Развивать интерес детей к башкирскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке. Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на башкирском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.

**Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День Республики, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Воронья каша, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Башкортостан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	ОО физическое развитие Здоровье	Расширять представления детей о спортивных командах: хоккейной команде «Салават Юлаев» т. д. Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с ложками», «Эстафета всадников» и др. Вызвать желание заниматься физической культурой и спортом. Расширять представление о составляющих здорового образа жизни. Познакомить с национальными изделиями из теста: баурсак, вак-беляш, усбосмак, с целебными напитками: айран(напиток из катыка), буза, кумыс. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях. Учить характеризовать свое самочувствие.
2	ОО физическое развитие Физическая культура	Познакомить с башкирскими народными играми. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Развивать умение соблюдать правила игры. Воспитывать культуру честного соперничества в играх со сверстниками. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.
3	ОО Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение общаться на родном языке с детьми. Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности. Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи башкирский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

		Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках. Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей. Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки, отображают события из жизни, сюжеты из башкирских сказок, мультфильмы и т. д. Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение башкирских песен. Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера.
4	ОО Социально-коммуникативное развитие Труд	Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством башкирских народных сказок («Петух-батыр», «Нужда утопиться бая заставила» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся. Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе – учитель, полицейский, воспитатель и др. Активизировать участие детей в совместном с воспитателем труде на участке детского сада. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.
5	ОО Социально-коммуникативное развитие Безопасность	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Развивать у детей самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Дать детям четкое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Формирование безопасного поведения на дорогах Учить ориентироваться в направлении движений.

		Добиваться самостоятельного определения своего местонахождения и места расположения окружающих предметов относительно друг друга, указывая на их положение. Формировать представления о цветовых сигналах светофора. Познакомить со знаками дорожного движения. Рассказать о зонах повышенной опасности. Познакомить с деятельностью инспектора ГИБДД, регулирующими движение транспорта сигналами, развивать умение ценить общественную значимость его труда. Уточнить знания о назначении специальных транспортных средств: машины скорой помощи, полицейской машины, пожарной машины и др. Развивать умение наблюдать, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки в общественном месте; подводить детей к пониманию последствий несоблюдения правил безопасного поведения на дорогах, их влияния на эмоциональное состояние других людей. Познакомить с правилами перевозки детей в машине. Инициировать обсуждение прочитанного, поощряя детские вопросы проблемного характера («Что может случиться, если на регулируемом перекрестке не работает светофор?», «Как поступить, если мячик покатился на проезжую часть дороги?» и др.). Развивать умение не только разрешать проблемные ситуации, но и самостоятельно их формулировать. Формирование предпосылок экологического сознания Продолжать формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.). Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека. Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными
6	ОО речевое развитие Чтение художественной литературы	Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений. Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний. Вызвать желание бережно относиться к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать ее содержание. Познакомить с пословицами, поговорками башкирского

		народа, помочь понять их смысл. Создавать условия для проявления детского творчества, сочинительства. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок (в том числе башкирских народных).
7	ОО Познавательное развитие	Формировать представление о том, что Башкортостан – многонациональная республика. Уфа – столица республики. Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города. Познакомить с основной символикой Республики Башкортостан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. Познакомить детей с географическим положением Республики Башкортостан. Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Башкортостан. Дать представление о национальных праздниках (Курбан-байрам, Сабантуй и др.). Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. Приобщать к прошлому и настоящему национальной культуры. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты и писатели, художники. Вызвать интерес к их жизни и деятельности. Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе родного края. Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края. Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики. Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.
8	ОО Художественно-эстетическое развитие Музыка	Поддерживать интерес к слушанию башкирской музыки, эмоциональный отклик на нее. Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений башкирских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, гармонь и др.). Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Башкортостан. Развивать чувство гордости.

		Совершенствовать певческие навыки детей на основе национального репертуара. Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений. Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей в работе над танцевальными движениями. Познакомить детей с башкирским (русским) хороводом. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов. Создавать условия для свободного самовыражения детей в играх, поощрять музыкально игровую импровизацию в ролевом поведении, развивать творческие способности.
9	ОО Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество	<i>Развитие продуктивных видов деятельности</i> <i>Рисование</i> Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (и др.), предметах быта (и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента. Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам башкирского прикладного искусства. Помочь согласовывать содержание совместной работы. Познакомить с новыми цветами и оттенками. Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей башкирских народных сказок. Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города. Содействовать проявлению творческой активности. <i>Лепка</i> Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина). Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа. Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество,

		инициативу. Аппликация Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства. Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение. Приобщение к изобразительному искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики. Познакомить детей с понятием «пейзаж». Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом. Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным башкирским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде. Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Закреплять знания о книжной иллюстрации. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.
10	ОО Речевое развитие	Развивать интерес к башкирскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на башкирском языке. Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно- коммуникационных технологий. Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.

		Поощрять использование башкирского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
--	--	---

Подготовительная группа.

(6 до 8 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Воронья каша, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Башкортостан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	ОО физическое развитие Здоровье	Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия. Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу. Осуществлять закаливание детского организма. Расширять представление детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Познакомить с мучными национальными изделиями: баурсак, вак-беляш, усьбосмак. Формировать умение варьировать башкирские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др. Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (кураш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.
2	ОО Социально-коммуникативное развитие	Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну). Воспитывать положительное отношение к окружающим. Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка.

		Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе. Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды. Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях башкирского народа. Поощрять самостоятельный выбор башкирских сказок, стихотворений, песен, народных танцев для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Развивать интерес к сценическому искусству.
4	ОО Социально-коммуникативное развитие Труд	Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством башкирских народных сказок ("Кто сильнее?», «Молодой охотник и Мяскай» и др.). Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.
5	ОО Социально-коммуникативное развитие Безопасность	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, общественном месте. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи. Формирование безопасного поведения на дорогах Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки – указатели движения, планы, схемы маршрутов. Совместно с родителями, используя макеты, мелкие игрушки, конструкторы, разрабатывать наиболее безопасные маршруты движения от дома до детского сада (больницы, аптеки и др.) и обратно. Познакомить с ближайшими остановками. Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам. Развивать любознательность, желание получить (или самостоятельно добыть) ответ на интересующую информацию. Учить безопасному хождению по улицам и дорогам. Продолжить знакомство с знаками дорожного движения. Поощрять отражение дорожных знаков в детском рисунке.. Предоставить детям возможность самостоятельно определить

		назначение знаков сервиса: «Пункт питания», «Автозаправочная станция», «Телефон», «Пост ГИБДД», «Место отдыха» и др. Создавать условия для изучения дорожных знаков в реальных условиях. Стремиться к увеличению объема внимания и памяти. Познакомить с правилами поведения в экстремальных ситуациях: как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения (полицию, скорую помощь). Посредством игры, развивать представления о средствах связи и передвижения по земле, воде, воздуху, под землей («Речной (морской) порт», «Автовокзал», «Аэропорт», «Вокзал», лото «Транспорт на земле, в воздухе, в воде», «Путешествие в дальние страны» и др.). Предоставлять возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских игр, поддерживая развитие сюжетных линий («Пешеходная прогулка по историческим улицам города», «Перекресток», «Мы едем за город, на дачу», «Инспектор ГИБДД и водители» и т. д.). Продолжать знакомство с детской художественной литературой и поэзией, акцентируя внимание детей на наиболее значимые для обучения правилам дорожного движения ситуации. Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах. Подготовить к дальнейшему, более осознанному изучению азбуки дорожного движения Формирование предпосылок экологического сознания Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.
6	ОО Речевое развитие Чтение художественной литературы	Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего. Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации башкирских сказок. Используя башкирские сказки, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа. Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные

		особенности стиля и жанра.
7	ОО Познавательное развитие	Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей. Познакомить с достопримечательностями своего города, народными промыслами, национальной кухней Республики Башкортостан. Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РБ. Учить сравнивать быт людей в городе и в деревне. Обратить внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари других народов. Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу. Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны. Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.). Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства. Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны РБ. Познакомить с обитателями рек и озер Башкортостана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.
8	Музыка	Приобщать к музыкальной культуре башкирского народа. Развивать умение определять настроение, характер музыки. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений известных композиторов РБ. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости. Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения. Совершенствовать технику исполнения башкирского танца. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в художественно-творческой деятельности.
9	Художеств	Рисование

	енное творчество	Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов. Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций. Поощрять детскую инициативу, самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца. Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ. Лепка Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина). Создавать условия для отражения полученных в музее впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т. д.). Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Развивать творчество, инициативу. Аппликация Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа. Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города. Содействовать расширению тематики детских работ. Приобщение к изобразительному искусству Продолжить знакомство детей с произведениями искусства РБ. Формировать положительное отношение к искусству. Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства. Продолжить знакомить детей с произведениями живописи башкирских художников: Б.Ф. Домашников "Березяк", "Осень", "Снег выпал", А.Х.Ситдикова
--	------------------------------------	---

		"Башкирский мед", "В башкирской избе", А.Э.Тюлькин "Изба Салавата", "Аромат меда", "Память", "Моя мама", А.Ф.Лутфуллин "Женский портрет", "Три женщины". Развивать художественное восприятие произведений. Поощрять самостоятельную оценку произведений. Знакомить с декоративно-прикладным искусством Башкортостана. Организовать посещение краеведческого музея, где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы и тд. Учить при посещении музея бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя. Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города.
10	Коммуникация	Развивать устойчивый интерес к башкирскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-видеозаписей активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений. Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять стремление использовать башкирский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности. Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на башкирском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению башкирского языка в начальной школе.

Планируемые итоговые результаты по региональному компоненту

Имеющий первичные представления о своей семье, родном крае, природе Баймакской земли:

- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Баймакский край;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его;
- знает государственную символику родного города
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла своего края
- знает представителей растительного и животного мира

- имеет представление о карте родного края

2.10. Комплексно – тематическое планирование

месяц	1 гр. Раннего возраста 2 гр. Раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Адаптационный период	1. Диагностика 2. «Осень золотая»			
Октябрь	1. «Осень в гости к нам пришла» 2. «Моя группа» (Игрушки)	«Моя Родина» (город, район, республика, страна)			
Ноябрь	«Мой дом» (мебель, посуда)	«День народного единства» «Мамочка моя»			
Декабрь	«Зимушка - зима»	1. «Зима в наших краях» 2. «Новый год у ворот»			
Январь	1. Домашние животные. 2. Домашние птицы.	1. «Национальные музыкальные инструменты»			
Февраль	1. Дикие животные. 2. Птицы.	1. «Растительный и животный мир Башкортостана» 2. «День родного языка» 3. «Армия Российская»			
Март	Фрукты, овощи	1. «Международный женский день» 2. «Промыслы и занятия народов Башкортостана»			
Апрель	Весна – красна пришла	1. «Весна» 2. «Космос» 3. «Обычаи и традиции народов Башкортостана»			
Май	1. «Водичка – водичка» 2. Насекомые	1. «Национальные герои» 2. Диагностика			
Июнь - август	1. Лето!	1. Лето! Чудесная пора! (работа по плану ЛОР)			

2.11. Система мониторинга освоения Программы

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля,

прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений**.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. **Объектом** мониторинга выступают **физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка - дошкольника**.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. **Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии, и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности.**

Периодичность мониторинга – **два раза в год** (в сентябре и апреле).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГДО, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

5 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

4 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

3 балла – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2.12. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия ГДО с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни ГДО.

- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ГДО с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ГДО для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Формы взаимодействия ГДО с семьями воспитанников

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
<i>Анкетирование</i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i>Опрос</i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i>Интервью и беседа</i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).

<i>Познавательные формы</i>	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексия. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<i>Практикум</i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i>Лекция</i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Аукцион</i>	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Педагогическая</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой

<i>беседа</i>	точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ГДО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с ГДО, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Досуговые формы</i>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ГДО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

Планируемые результаты сотрудничества ГДО с семьями воспитанников:

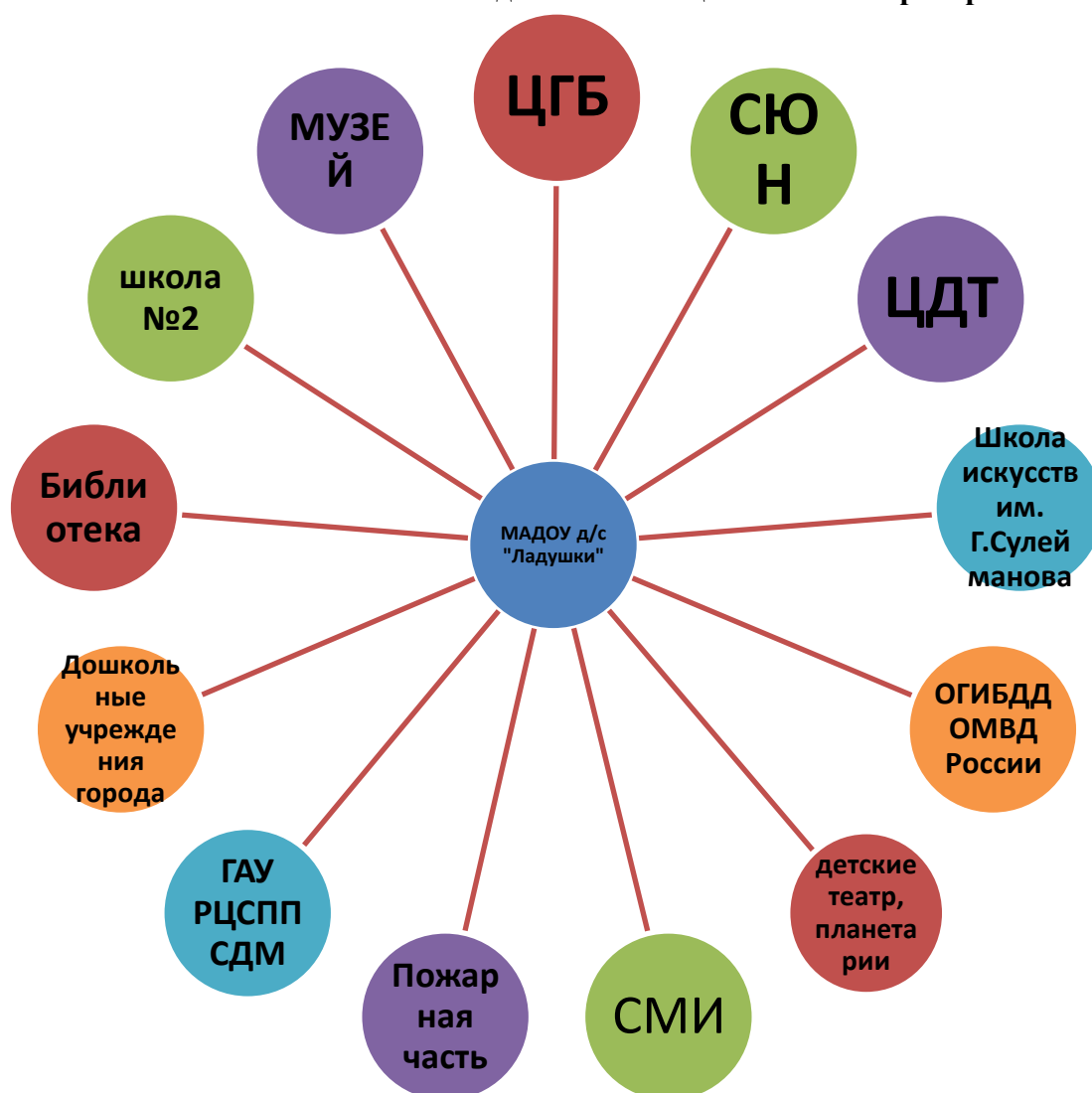
- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Сведения о семьях воспитанников (данные на сентябрь 2019 года)

Критерии	Количество	%
Родители	234	100%
<i>Образовательный ценз:</i>		
Среднее образование	17	7%
Среднее специальное образование	127	54%
Неполное высшее	42	18%
Высшее	48	21%
<i>Профессиональный статус семьи:</i>		
Служащие	12	2,5%
рабочие	180	80%
Работники образовательных учреждений	27	11,5%
Инженерно-технические работники	5	2%
Частные предприниматели, бизнесмены	10	4%
Безработные	-	-
Студенты	-	-
<i>Возрастной ценз:</i>		
до 25 лет	21	9 %
до 35 лет	192	82 %
до 45 лет	19	8 %
до 50 лет	2	1%
<i>Социальный статус семьи:</i>		
полные семьи	115	89%
неполные семьи	15	11%
многодетные семьи	65	50%
семья с опекуном	-	-
неблагополучные семьи	-	-

2.13. Система взаимодействия с социальными партнерами



Преемственность с МОАУ ООШ № 5 г.Баймак

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
Совместная деятельность учителей школы и воспитателей			
1.	Обсуждение и утверждение совместного плана работы	Сентябрь	Зам. директора по начальным классам, воспитатель
2.	Взаимное посещение школы и детского сада (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	В течение года	Учителя, воспитатели подготовительной группы
3.	Участие в педагогических советах	По плану	Учителя, воспитатели
4.	Взаимное консультирование	В течение года	Учителя, воспитатели
5.	Проведение совместных родительских собраний	2 раза в год	Учителя, воспитатели
Деятельность педагогов ГДО			

6.	Корректировка программ и методики подготовки будущих первоклассников	Сентябрь	
7.	Совещание по итогам готовности к школе	Май	
8.	Создание буклетов по теме подготовки к школе	Ежеквартально	
9.	Консультации: 1. «Готовность детей к школьному обучению» 2. «Виды готовности к школьному обучению» 3. Семья - Школа – Детский сад	Сентябрь Ноябрь Апрель	
10.	Оформление выставки методической литературы по подготовке детей к обучению в школе	Сентябрь	
11.	Анализ работы по преемственности	Май	
Взаимодействие с ГАУ РЦСПП СДМ г.Баймак			
12.	Коррекционные занятия	В течение года	Психологи центра
13.	Диагностика готовности к школе	Апрель	Психологи центра
14.	Участие психологов на педсоветах и родительских собраниях	По плану	
Работа с детьми			
15.	Развлечение ко Дню знаний	4 сентября	
16.	Утренник «Выпуск в школу»	Май	
17.	Образовательная деятельность	Постоянно	Воспитатели подготовительной группы
18.	Беседы с детьми о школе, школьных принадлежностях, учителях, поведении в школе	В течение года	Воспитатели подготовительной группы, специалисты
19.	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок о школе, разучивание пословиц, поговорок	В течение года	Воспитатели подготовительной группы, специалисты
20.	Сюжетные игры «Я иду в школу», «Мы на уроке», «Урок математики» и др.	В течение года	Воспитатели подготовительной группы
21.	Дидактические игры «Собери портфель», «Лото», «разрезные школьные принадлежности»	В течение года	Воспитатели подготовительной группы
22.	Выставка детских работ «Будем учиться на 5», «Скоро в школу»	Ноябрь, февраль	Воспитатели подготовительной группы,
23.	Просмотр видеороликов о школе, школьных традициях	В течение года	
24.	Совместные спортивные состязания с учениками 1 класса	Октябрь, март	
Взаимодействие с семьей			
25.	Размещение информации на сайте	Постоянно	

	детского сада и школы		
26.	Наглядная агитация, информирование, просвещение родителей	Постоянно	
27.	Родительская конференция с приглашением представителей школы «Роль семьи в подготовке детей к обучению в школе»	Апрель	
28.	Рекомендации по подготовке к школе	По запросам	Педагоги ГДО
29.	Организация экскурсии с родителями и детьми в школу	Май	
30.	Консультирование родителей по теме готовности детей к школе	В течение года	Воспитатели подготовительной группы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

Составляющие материально-технической базы	Минимальный уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
Здание имеет общую площадь – _____ кв. метров.	Проектная мощность -120	Типовой проект. Имеются оборудования детской площадки для прогулок.	Имеется спортивная площадка, мини – сад, огород
Помещение ГДО – трехэтажное здание, имеет три входа.	В учреждении функционируют 6 групп. Кроме того имеется: - прачечная, гладильная - детские игровые площадки - спортивная площадка	В ГДО оборудованы следующие помещения для улучшения воспитательно-образовательного и лечебно-оздоровительных процессов: 1- кабинет старшего воспитателя 1- музыкальный зал, 1- спортивный зал 1- кабинет физинструктора 1- кабинет музыкального руководителя	оборудованного театрального зала нет;
Имеется 6 групп	группа от 1,5 до 2-х лет; одна- от 2 до 3 лет одна - от 3 до 4 лет; одна - от 4 до 5 лет; одна - от 5 до 6 лет; одна- от 6 до 7 лет;	В группах имеются отдельные спальни, во всех группах имеются приемная комната, умывальная комната и туалет. Каждая группа имеет свое название с соответствующим оформлением.	В спальнях оборудовано рабочее место воспитателя (стол).

В группах имеется мягкая мебель для детей и шкафчики для хранения детских игрушек.	Доступное для каждого ребенка	Оформлена функциональная предметно-пространственная среда с учетом возрастных особенностей. В наличии имеется комплект столового прибора для полной сервировки, а также постельные, гигиенические принадлежности.	Для праздничного сервиса имеются, скатерти, вазочки.
В группах имеются игрушки, разнообразные развивающие игры, атрибуты к сюжетно-ролевым, театральным играм, дидактический материал.	Для детей раннего возраста игры и игрушки для сенсорного, познавательного развития, наглядный материал для образовательной деятельности		
	Для детей дошкольного возраста имеется необходимый материал, пособия для непосредственной образовательной, самостоятельной деятельности, для ведения кружковой работы, оборудования для эксперимента и трудовой деятельности.		

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения: 2 музыкальных центра, магнитофон, копировальная техника. В ГДО имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1.	Персональный компьютер	2
2.	Ноутбук	12
3.	Сканер, принтер, ксерокс	1
4.	Музыкальный центр	1
5.	Мультимедийный проектор	1

Создан собственный сайт Учреждения.

3.2. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

Физическое развитие

Комплексная программа	Федеральный компонент	Региональный компонент
-----------------------	-----------------------	------------------------

- Примерная основная образовательная программа А.Г. Асмолов Изд. Национальное образование 2015; - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; - Г. Г. Галеева, З. Г. Нафикова «Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах», Уфа: Китап, 2009.	«Физическая культура в детском саду» Изд. Мозаика-Синтез, М., 2014 - вторая младшая группа, - средняя группа, - старшая группа, - подготовительная к школе группа (Л. И. Пензулаева); «Школа мяча» Изд. Гном 2012 Н.И. Николаева; «Оздоровительная гимнастика» вторая младшая группа Изд. Гном 2012 Е.И. Польская «Сотрудничество д/с и семьи в физическом воспитании дошкольников» М. Сфера 2013; «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет» С.-П. Детство-Пресс 2012, Е.А. Сочеванова; «Игры для дошкольников с использованием нетрадиционного оборудования» Т.Ц. Сфера 2011; «Сборник подвижных игр Изд. Мозаика-Синтез, М., 2014, Э.Я. Степаненкова; Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011	З. Г. Нафикова «Растем, играя» Китап Уфа 2010; Ф.Г. Азнабаева, Д.У. Еникеева, В.Г. Яфаева, «Развиваемся в движении» 1 часть, 2 часть. Изд. Китап Уфа-2013
--	---	--

Познавательное развитие

Комплексная программа	Федеральный компонент	Региональный компонент
-----------------------	-----------------------	------------------------

- Примерная основная образовательная программа А.Г. Асмолов Изд. Национальное образование 2015; - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - Г. Г. Галеева, З. Г. Нафикова «Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах», Уфа: Китап, 2009.	- Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью М.: Мозаика-Синтез, 2009. Старшая группа, подготовительная к школе группа, средняя группа; - А.И. Иванова Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в д/с. - С.В. Машкова. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.– Волгоград: Учитель, 2011; -О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко, Ознакомление дошкольников с социальным миром Т.Ц. Сфера М. 2012; - С.Д.Ермолаева Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах С.-П. Детство-Пресс 2012; - Т.В. Хабарова, Н.В. Шафигуллина Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников С.-П. Детство-Пресс 2011; - С.В. Плахотников Экспериментальная деятельность в ДОУ Т Ц Сфера М. 2013; - Е.А. Паникова, В.В. Инкина Беседы о космосе ТЦ Сфера 2010; - С.Н. Николаева, И.А. Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников М. Изд. Гном 2011; - Л.Н. Вахрушева Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет М. Сфера 2012; - Т.В. Вострухина, Л.А., Кондрыкинская Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет, - Л.И. Одинцова Экспериментальная деятельность в ДОУ М. Сфера 2013; - А.И. Иванова Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с М. Сфера 2010; - Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова Знакомим дошкольников с математикой М. Сфера 2011; - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников Т Ц Сфера М. 2013; - Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников Т Ц Сфера М. 2013;	- Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Шафикова Природа и человек Китап Уфа 2012; - Ф. ФазлыеваУралы м тыу4ан т0й2гем китап)ф0 1994; Л.М.Марченко «Лето» «Осень» «Зима» «Весна» Китап Уфа, 2008
---	---	--

	- И.А. Понамарева, В.А. Пезина ФЭМП подготовительная к школе группа, Старшая группа, младшие группы С.-П. Детство-Пресс 2012; - Г.В. Морозова Ознакомление с окружающим миром М. Изд. Гном 2014; - Л.В. Минкевич Математика в детском саду Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа М. Сфера 2011; - М.Д. Маханева Математическое развитие детей 5-7 лет С.-П. Детство-Пресс 2012; - Н.В.Нищева Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах С.-П. детство Пресс 2011;	
--	--	--

Речевое развитие

Комплексная программа	Федеральный компонент	Региональный компонент
- Примерная основная образовательная программа А.Г. Асмолов Изд. Национальное образование 2015; - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - Г. Г. Галеева, З. Г. Нафикова «Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах», Уфа: Китап,	- О.С. Рудик Развитие речи детей 4-5 лет в свободной деятельности М.: Мозаика-Синтез, 2012; - О.С. Рудик Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности М.: Мозаика-Синтез, 2012; - Е.А. Алябаева Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет. М. Сфера 2012; - Е.А. Савельева Веселые ладошки. Стихотворные игры для детей 2-3 лет М. Сфера 2012; - Ю.В. Авдеева Коммуникативное развитие детей 5-7 лет М. Сфера 2011; - А. Г. Арушанова Развитие коммуникативных способностей дошкольника М. Сфера 2011; - В.А.Грошенкова, Т.С. Шилова Интегрированные занятия по развитию речи и изобразительности М. Сфера 2012; - В.В. Гербова Развитие речи в д/с	- Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Шафикова Природа и человек Китап Уфа 2012; - Ф.НафиковаБашкортса 30йл2ш2бе6 Икенсе кеск2й62р т0рк0м0 БР М!И н2шри2те)ф0 2010; - Ф.НафиковаБашкортса 30йл2ш2бе6 М2кт2пк2 2берлек т0рк0м0 БР М!И н2шри2те)ф0 2008; -Ф.Г.Азнабаева, Г.Р.Елкибаева «Гульбостан» Китап, Уфа 2010 -З.Г. Нафикова, Ф.Г. Азнабаева «Оскон» Китап Уфа

2009.	Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа М.: Мозаика-Синтез 2011;	2010; - Ф.Нафикова, Л.М. В2хитова Башкортса 30йл2ш2бе6
-------	---	---

Социально – коммуникативное развитие

Комплексная программа	Федеральный компонент	Региональный компонент
- Примерная основная образовательная программа А.Г. Асмолов Изд. Национальное образование 2015; - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - Г. Г. Галеева, З. Г. Нафикова «Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах», Уфа: Китап, 2009.	- А.И. Иванова Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с М. Сфера 2010; - Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников С.-П. Детство-Пресс 2013; - Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятия для старших дошкольников по обучению ПДД С.-П. Детство-Пресс 2011; - К.В. Петрова Как научить детей ПДД? С.-П. Детство-Пресс 2013; - Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева Проект «Живая память России» нравственно-патриотическое воспитание дошкольников С.-П. Д-п 2010; - Т.А. Шорыгина Беседы о детях Великой отечественной войны Т.Ц. Сфера 2011; - К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет С.-П. Детство-Пресс 2012; - М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения М. Сфера 2010; - Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно ролевыми играми в детском саду С.-П. Детство-Пресс 2010; - Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью М.: Мозаика-Синтез, 2009. Старшая группа, подготовительная к школе группа, средняя группа; - Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка М. Сфера 2011; - А.М. Щепинина Учим дошкольников думать. Игры, занятия, диагностика М. Сфера 2012; - Т.Г. Филиппова Организация совместной	- Ф.Г.Азнабаева, Г. Р. Шафикова Г. М.Зигангирова. Я-личность Китап Уфа - 2011; - Ф.Г.Азнабаева, Ф.Ф.Кагарманова. «Этномузей в воспитании дошкольников» Уфа БИРО, 2006; - Ф.Г.Азнабаева «Труд-источник жизни» Китап Уфа 2010; - З.Нафикова Здравствуй, школа Китап

	деятельности с детьми раннего возраста на прогулке С.-П. Детство-Пресс 2014; - Л.Л. Мосалова Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста С.-П. Детство-Пресс 2013; - О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко Ознакомление дошкольников с социальным миром М. Сфера 2012; - В.Л. Жевнеров, Л.Б. Бряева Дети на дороге С.-П. ЦДК проф. Л.Б. Бряевой 2008; - В.Л. Жевнеров, Л.Б. Бряева Детство без пожаров С.-П. ЦДК проф. Л.Б. Бряевой 2008; - Е.Я. Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду С.-П. Детство-Пресс 2014; - Г.Я. Павлова, Н.Н. Захарова, Н.В. Сергеева Безопасность: знакомим дошкольников с истоками опасности М. Сфера 2012; - Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001.	
--	---	--

Художественно-эстетическое развитие

Комплексная программа	Федеральный компонент	Региональный компонент
- Примерная основная образовательная программа А.Г. Асмолов Изд. Национальное образование 2015; - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой - Г. Г. Галеева, З. Г. Нафикова «Программа комплексного обучения и воспитания детей в	- Т.С.Комарова Развитие художественных способностей С.-П. Детство-Пресс 2013; - Т.С. Комарова ИЗО деятельность в детском саду младшая группа, средняя группа, старшая группа С.-П. Детство-Пресс 2013; - Д. Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Д. Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014; - Ю.А. Бревнева Художественный труд в детском саду М. ООО	- А.В.Колбина Аппликация в старшей группе Китап Уфа 2014; - А.В. Молчева Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам Китап Уфа 1995; -Ф.Г. АзнабаеваИльгам Уфа Китап 2008; -Ф.Г. Азнабаева Рисуем, фантазируя Уфа Китап 2009 -Ф.Х.Губайдуллина Наши праздники. Китап Уфа 2004 - Ф.Г. Азнабаева, Г.М. Зигангирова

башкирских детских садах», Уфа: Китап, 2009.	карапуз- дидактика 2009; - Д. Н. Колдина Лепка с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Д. Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2013; - Г.Н. Пантелеева Детский дизайн М. ООО карапуз- дидактика 2006; - Н.С. Астафьева, С.Н. Петрова Тематическое и перспективное планирование по худ. творчеству 1 мл.гр., средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа Изд. Учитель Волгоград 2009; - Л.А. Садилова Поделки из мятой бумаги М: Изд. Скрипторий 2012; - Г.Н. Давыдова Детский дизайн пластилинография М: Изд. Скрипторий 2013; - Г.Н. Давыдова Поделки из бросового материала Цветы М: Изд. Скрипторий 2012; - Г.Н. Давыдова Бумагопластика Цветочные мотивы М: Изд. Скрипторий 2013; - В.Н. Торгашова Рисуем нитью Скрипторий 2013; Музыка - И.А. Петрова Музыкальные игры С.-П. Детство-пресс 2011; - Е.И. Елисеева, Ю.Н. Родионова Ритмика в детском саду У.Ц. Перспектива М. 2012; - Э.М. Гамидова Игры, забавы, развлечения и праздники С.-П. Детство-пресс 2011;	Театрализованная деятельность в д/с. Китап Уфа 2013; - «. Зиннурова К18елле баласа7 Китап)ф0 2011;
---	--	---

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Просвещение, 2009	◆ О.Ю. Филимонова Развитие словаря дошкольника в играх - Детство-Пресс 2012; ◆ С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко, М.И. Кременская Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения -М. Изд. Гном 2012; ◆ С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко, Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе для детей ФФН -М. Изд. Гном 2012; ◆ С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко, Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР - М. Изд. Гном 2012; ◆ Г.А. Волкова, Методика психолого-логопедического обследования детей нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики С.-П. Детство-Пресс 2012; ◆ Т.А.Куликовская Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках М. Сфера 2012; ◆ С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко Артикуляционная пальчиковая гимнастика, дыхательно- голосовые упражнения М. Изд. Гном 2012; ◆ О.Е. Грибова Технология организации логопедического обследования М. Сфера 2012; ◆ Е.Алифанова Артикуляция звуков в графическом изображении М. Сфера 2012; ◆ С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР М. Сфера 2010; ◆ С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко,М.И. Кременская Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения М. Изд. Гном 2012 ◆ Е.В. Шитова Практические семинары и тренинги для педагогов Детство-Пресс 2010

	◆ Е.В. Доценко Психодиагностика детей в ДОУ Детство-Пресс 2012 В. Изд. Учитель 2015; ◆ Ю.А. Афонькина Психологическая безопасность ребенка раннего возраста ◆ М.П. Злобенко, О.Н. Ерофеева Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста ◆ Н.В. Ершова, И.В. Аскерова, О.А.Чистова Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития ранний дошкольный возраст, младший дошкольный возраст Д- Пресс- 2011 ◆ Н.В. Микляева Воспитание ребенка чудом Творческий Центр М. 2012
--	---

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в ГДО .

Примерный режим дня на холодный период

№	Элементы режима	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста,	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа (1)	Подготовительная группа(1)
1.	Прием, осмотр детей, игры	7.30-8.50	7.30-8.50	7.30-8.50	7.30-8.50	7.30-8.50	7.30-8.50	7.30-8.50
2.	Утренняя гимнастика	8.40	8.40	8.50	8.40	8.30	8.20	8.10
3.	Завтрак	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
4.	Образовательная деятельность	9.30-10.15	9.30-10.15	9.30-10.20	9.30-10.20	9.30-11.00	9.30-11.00	9.30-11.00
5.	Второй завтрак	10.10, 10.15	10.10, 10.15	10.25	10.25	10.35	10.45	10.45
6.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдение	10.30-11.30	10.30-11.30	10.40-11.45	10.40-11.45	11.10-12.00	11.10-12.00	11.10-12.00
7.	Обед	12.00	12.00	12.10	12.10	12.15	12.20	12.20
8.	Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00
9.	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.00
10.	Полдник	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00	16.00
11.	Чтение художественной литературы	-	-	16-20-16.35	16-20-16.35	16-20-16.40	16-20-16.45	16-20-16.45

12.	Прогулка, самостоятельные игры, игры на воздухе	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
12.	Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

Организация режима пребывания детей от 1,5 до 8 лет

(теплый период года)

Режим дня	младшие группы	Старшие группы
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.50	7.30-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20	9.00-9.20
Совместная деятельность, прогулка	9.30-12.00 (ОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки, развлечения, наблюдения, солнечные процедуры)	9.30-12.15 (ОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки, развлечения, наблюдения, солнечные процедуры)
Второй завтрак	10.10-10.15	10.35
Обед	12.00-12.30	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30	12.45-15.30
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30-16.00	15.30-15.50
Полдник	16.00	16.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность, прогулка,	16.30-18.00	16.20-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00

Режим двигательной активности

Формы	Виды занятий	Количество и длительность занятий /в мин./
-------	--------------	--

работы		в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в нед. 15-20	2 раза в нед. 20-25	2 раза в нед. 25-30	2 раза в нед. 30-35
	на улице	1 раз в нед. 15-20	1 раз в нед. 20-25	1 раз в нед. 25-30	1 раз в нед. 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкульт-минутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	подвижные и спортивные игры				
--	-----------------------------	--	--	--	--

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая и вторая группы раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах /уголках/ развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Учебный план

Базовый вид деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
Физическая культура в помещении	2	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	1

Познавательное развитие -развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с природой;/конструктивно-модельная деятельность -приобщение к социокультурным ценностям; -формирование элементарных математических представлений;	0,5	0,5	1	1
	1	1	1	1
	0,5	0,5	1	2
Развитие речи	1	1	2	2
Рисование	1	1	2	2
Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка	2	2	2	2
Дополнительное образование (студии, кружки, секции и т. д.) по СанПину	1	1	1	1
ИТОГО:	10+1=11	10+1=13	13+1=14	14+1=15

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Вид детской деятельности	Формы работы с детьми
Двигательная	➤ Подвижные дидактические игры ➤ Подвижные игры с правилами ➤ Игровые упражнения ➤ Соревнования
Игровая	➤ Сюжетные игры ➤ Игры с правилами
Продуктивная	➤ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ➤ Реализация проектов
Коммуникативная	➤ Беседа ➤ Ситуативный разговор ➤ Речевая ситуация ➤ Составление отгадывание загадок
Трудовая	➤ Совместные действия ➤ Дежурство ➤ Поручение

	➤ Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	➤ Наблюдение ➤ Экскурсии ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Экспериментирование ➤ Коллекционирование ➤ Моделирование ➤ Реализация проекта ➤ Игры с правилами
Музыкально-художественная	➤ Слушание ➤ Исполнение ➤ Импровизация ➤ Экспериментирование ➤ Музыкально-развивающие игры
Восприятие художественной литературы	➤ Чтение ➤ Обсуждение ➤ Разучивание
Конструктивная	➤ Игра ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Моделирование

**Ежедневная организация и деятельность детей
младшего дошкольного возраста**

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Индивидуальные беседы Рассматривание иллюстраций Слушание и повторение песенок и потешек	Организация поручений и дежурства Сюжетно-ролевые игры Работа на стендах познавательного развития и в сенсорных уголках	Развивающие игры Игры для развития моторики Игры в центре воды и песка	Организация поручений и дежурства Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) Игровые воспитывающие ситуации	Наблюдения за объектами природы Беседы Подвижные игры коммуникативного направления
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа					
Организация и проведение ООД по расписанию					
1	Самостоятельный	Самостоятельная	Самостоятель	Самостоятельная	Самостояте

половина дня	а деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Режиссерские игры	деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Опытно-экспериментальная деятельность в мини-лаборатории	ная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Режиссерские игры	деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Театрализованные игры, игры – драматизации	льная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Самостоятельная деятельность в зоне творчества
Прогулка	Труд и наблюдения на мини-огороде	Разучивание новых подвижных игр	Наблюдение за трудом взрослых	Игры, упражнения, ситуации на освоение правил поведения	Труд на участке
Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия					
2 половина дня	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок
	Театрализованные и сюжетно-ролевые игры	Логоритмика Подвижные, имитационные игры	Пальчиковая гимнастика Конструктивные игры,	Игры в центре «Воды и песка» Развивающие	Сюжетные игры с предметами-заместителями

	Чтение художественной литературы	НОД по дорожке здоровья	продуктивная деятельность	игры, в том числе с природным материалом	ями
	Наблюдения в природе	Артикуляционная гимнастика	Упражнения на развитие мелкой моторики	Рассматривание иллюстраций	Подвижная деятельность
	Настольные игры	Имитационные игры.	Настольно-печатные игры.	Словесные игры	Настольно-печатные игры в подгруппах
	Разучивание чистоговорок	Народные игры			
Работа с родителями					

**Ежедневная организация и деятельность детей
старшего дошкольного возраста**

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Дежурство и наблюдения в уголке природы Знакомство с народными приметами Экологические развивающие игры	Дежурства и наблюдения в уголке природы Рассматривание иллюстраций Игры, упражнения с элементами гимнастики	Дежурства и наблюдения в уголке природы Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры	Дежурства и наблюдения в уголке природы Коммуникативные игры Загадки по темам обучения	Дежурства и наблюдения в уголке природы Игры с элементами психогимнастики Настольно-печатные игры
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа					
Организация и проведение ООД по расписанию					
1 половина дня	Самостоятельная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Режиссерские игры	Самостоятельная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Опытно-экспериментальная деятельность в мини-	Самостоятельная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Режиссерские игры	Самостоятельная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Театрализованные игры, игры – драматизации	Самостоятельная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Занятия по интересам Самостоя-

		лаборатории			тельная деятельность в зоне творчества
Прогулка	Труд и наблюдения на мини-огороде	Разучивание новых подвижных игр	Наблюдение за трудом взрослых	Игры, упражнения, ситуации на освоение правил поведения	Труд в группе и на участке
Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия					
2 полови на дня	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР. Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок	Развивающие игры и этюды на формирование КГН Индивидуальная работа по ЗКР Разучивание чистоговорок, скороговорок
	Кружок	Знакомство с разными видами творчества нетрадиционным и направлениями	Кружок	Беседы, игры на формирование валеологической культуры	Развлечение
	Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Изготовление атрибутов Посадка семян и рассады Игры-занятия в книжных уголках	Развивающие игры Логические игры Игры и упражнения на развитие познавательных психических процессов Конструктивная деятельность Работа с копилкой предметов – заместителей Игры на	Психогимнастика, сказко-, игротерапия Ознакомление с произведениями искусства Игра с мозаикой Конструктивные игры Рассматривание иллюстраций Беседы по воспитанию культуры поведения	Работа со сказкой Викторины, конкурсы Чтение художественной литературы Правила безопасного поведения Коллективные творческие дела Игры по социально-эмоциональному воспитанию	Динамический час Ручной труд Развивающие игры, рассматривание иллюстраций о профессиях, спорте

		развитие геометрическое мышления			
Работа с родителями					

Перечень и количество основных видов организованной образовательной деятельности, проводимых с федеральным и региональным компонентом на год

Возрастная группа	Вид деятельности	Количество на неделю	на год	Федеральный компонент 60 % (кол-во за месяц /год)	Региональный компонент 40% (кол-во за месяц /год)
Первая и вторая группы раннего возраста;	▪ коммуникативная (развитие речи)	1		2.4	1.6
	▪ восприятие худ/лит (чт. худ/лит. и фольклора)	1		2.4	1.6
	▪ изобразительная (рисование); (лепка)	1		2.4	1.6
	▪ музыкальная (музыка)	2		5	3
	▪ двигательная (физическая культура)	3		7	5
	▪ познавательная (игры–занятия с дид. мат);	1		2.4	1.6
	▪ конструктивная (игры–занятия со строит мат)	1		2.4	1.6
		Всего 10			
Младшая группа;	▪ коммуникативная (развитие речи и чт. худ/лит)	1	36	22	14
	▪ изобразительная (рисование);	1	36	22	14
	(аппликация, лепка)	1	36	22	14
	▪ музыкальная (музыка)	0,5+0,5		22	14
	▪ двигательная (физическая культура)	2	72	44	22
	▪ познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира и познавательно–исследовательская и конструктивная)	3	108	71	37
		1	36	22	14
		Всего 10			

	(ФЭМП)				
--	--------	--	--	--	--

Годовой календарный учебный график

№	Наименование	Сроки
1.	Продолжительность учебного года	С 01.09.19 г. по 31.05.2020 год
2.	Продолжительность образовательного процесса	39 недель
3.	Режим работы	5 дней в неделю, 10, 5 часов (с 07-30 – 18 -00)
4.	Выходные	Суббота и воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
5.	Адаптационный период для детей раннего возраста	01.09.19 – 15.09.2019 год
6.	Педагогическая диагностика	С 01.09.19 – 15.09.2019 года С 07.05.2020 – 27.05.20 года
7.	Зимние каникулы	02.01.20 – 10.01.2020 год
8.	Выпуск детей в школу	25.05.2020 год
9.	Летние каникулы	С 01.06. 2020 год – 31.08.2020 года

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ГДО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ предполагает наличие различных пространств, для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр «Здоровейко»
- Центр «Правильной речи»
- Центр «Библиотека»
- Центр «Считайка»
- Центр «Мир природы»
- Центр «Хочу все знать»
- Центр «Моя страна, мой город»
- Центр «Моя безопасность»
- Центр «Мы дежури́м»
- Центр «Мы играем»
- Центр «Юный конструктор»
- Центр «Веселые нотки»
- Центр «Юные художники»
- Уголок уединения

3.5. Коррекционная работа

Содержание коррекционной работы ГДО направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы и обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и их интеграции в образовательном учреждении.
- осуществление деятельности, направленной на максимальную коррекцию имеющихся у детей с ОВЗ дефектов и освоение ими программы с учётом особенностей их психофизического развития и возможностей.

Перечень программ и технологий по коррекционной работе с детьми с нарушениями речи:

- Программа «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи».
- Авторы - Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина;
- Программа «Обновление». Автор - Т.А.Ткаченко;
- Программа по обучению грамоте. Автор - академик Академии творческой педагогики Н.А. Зайцев;
- Программа «Подготовка к школе детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». Автор – Г. А. Каше.
- Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, В.В.Гербовой, М.А.Васильевой,

Взаимодействие специалистов

Коррекционная логопедическая работа осуществляется в тесном взаимодействии, преемственности в работе логопеда, воспитателей, специалистов.

Ведущая роль в организации коррекционной работы принадлежит логопеду. Логопед осуществляет формирование навыков правильной речи. Воспитатели занимаются закреплением навыков правильной речи.

Взаимодействие между специалистами осуществляется в таких формах работы, как консультации, семинары-практикумы, совместные беседы по подведению итогов коррекционно-воспитательной работы и определению перспектив дальнейшей деятельности.

Занятия проводятся с 1 сентября по 15 мая. Занятия в основном носят комплексный, пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности характер.

Педагоги:

- варьируют место занятий в педагогическом процессе;

- интегрируют содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе;
- сокращают количество регламентируемых занятий, заменяя их другими формами обучения;
- вносят определённые изменения и дополнения в содержание «Программы», с учётом национальных и региональных особенностей;
- определяют соотношение времени, отводимого на ознакомление детей с содержанием различных тем, с учётом условий дошкольного учреждения и темпом усвоения детьми познавательного материала.

Организация обучения и воспитания детей с нарушениями речи

Логопедическая группа для детей с нарушениями речи является смешанной как по возрасту, так и по заключению ПМПК об уровне речевого развития детей и осуществляет следующие коррекционно - развивающие задачи:

- развитие у детей понимания обращенной к ним речи;
- развитие речевых средств общения: обогащение словаря, развитие значений слов, формирование правильного грамматического строя речи, коррекция звукопроизношения и нарушений звуко-слоговой структуры слова;
- развитие фонематического восприятия и на его основе языковых способностей детей;
- развитие связной речи (обучение рассказыванию);
- формирование навыков речевого общения.
- подготовка детей к школе, профилактика дисграфии (нарушения письма) и дислексии (нарушения чтения)

Режим дня и сетка занятий логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей данной группы.

С детьми старшего и подготовительного к школе возраста занятия проводятся фронтально и по подгруппам в первую и вторую половину дня длительностью 25-30 мин.

Индивидуальные и подгрупповые занятия учителя – логопеда проводятся в утреннее и вечернее время с учётом расписания фронтальных занятий.

Предусматриваются следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи - 1 раз в неделю;
- занятия по формированию произношения и обучению грамоте - 2 раза в неделю.
- подгрупповые занятия проводятся с детьми со сходными недостатками речи, состав подгрупп в течение года может меняться;
- индивидуальные занятия по постановке и закреплению правильного произношения звуков проводятся в часы, выделенные для индивидуальных занятий.

Перспективный план коррекционной работы учителя – логопеда

	Задачи работы	Примерное проведение

Диагностическая работа:	Обследование устной речи детей логопедической группы: Обследование устной речи детей массовых групп МАДОУ, экспресс-диагностика речи детей логопедической группы: Сбор анамнестических данных, беседа с родителями:	01.09.-14.09. 11.01.-22.01. 16.05.-31.05. Сентябрь
Коррекционная работа:	Работа, направленная на устранение дефектов устной речи. Выпуск детей.	15.09.-30.05. По плану
Консультативная работа:	Проведение родительских собраний (в том числе и открытых занятий для родителей): Проведение консультаций для родителей (в том числе и показ индивидуальных занятий): Выступления на педагогических советах. Посещение районных методических объединений учителей-логопедов:	сентябрь, февраль, май 1 раз в неделю в течение учебного года в течение учебного года

Программно-методическое обеспечение

2. Наглядно-дидактические пособия:

- Под ред. Астапова В. М., Микадзе Ю. В. «Атлас. Нервная система человека (строение и нарушение)», Москва, «ПЕР СЭ», 2006 г.;
- «Артикуляция звуков в графическом изображении», Москва, «Гном», 2005 г.;
- Каше Г. А. «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста», Москва, «Просвещение», 1991 г.
- Под ред. Стребелевой Е. А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», 3-е изд., Москва, «Просвещение», 2007 г.;

3. Методические пособия:

- Агранович З. Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям», Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2002 г.
- Архипова Е. Ф. «Логопедический массаж при дизартрии», Москва, «Астрель», 2007 г.
- Грибова О. Е. «Технология организации логопедического обследования» Москва «Айрис-пресс», 2008 г.
- Зайцев Н. А. «Программа развития и обучения дошкольника. Методики Зайцева. Загадки» Москва, «Олма-пресс»
- Зайцев Н. А. «Письмо. Чтение. Счёт»
- Зуева Л. Н., Шевцова Е. Е., «Настольная книга логопеда», Москва, «Астрель», 2005 г.
- Козырева Л. М. «Развитие речи. Дети от рождения до пяти лет» Ярославль, «Академия развития»

- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР», I-III период, Москва, «Гном-пресс», 1999 г.;
 - Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика», С.-Петербург, «Литера», 2005 г.
- Кузнецова Е. В., «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи», » Москва, «Сфера», 1999 г.,
- Лаптева Е. В. «600 упражнений для развития дикции», Москва, «АСТ», «Астрель», «Профиздат», 2006 г.
 - Поваляева М. А. «Справочник логопеда» Ростов-на – Дону, «Феникс», 2002 г.
 - Пятница Т. В. «Логопедия в таблицах, цифрах, схемах», Ростов - на – Дону, «Феникс», 2010 г.
 - Пятница Т. В. «Рабочая тетрадь логопеда» Ростов - на – Дону, «Феникс», 2010 г.
 - Сорокина А. И. «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение», 1982 г
 - Степанова О. А. «Организация логопедической работы в ДОУ» Москва, «Сфера», 2007 г.
 - под ред. Столяра А. А. «Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет», Москва, «Просвещение», 1991 г,
 - Теремкова Н. Э.»Логопедические домашние задания для детей с ОНР», альбомы 1-4, Москва, «Гном и Д», 2006 г.
 - Ткаченко Т. А. Учебно-методический комплект «Обновление», «Лексико-грамматические представления. Формирование и развитие», Логопедическая тетрадь. Москва, 2008 г.
 - Ткаченко Т. А. Учебно-методический комплект «Обновление», «Календарный план логопедических занятий по коррекции ОНР у детей», «Книголюб», 2008 г.
 - Шипицына Л. М.»Психолого-медико-педагогическая консультация», Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2002 г.

Мониторинг

В начале учебного года логопед проводит обследование устной речи детей логопедической группы, заполняет речевую карту.

В середине года проводится экспресс-диагностика, целью которой является отслеживание уровня развития устной речи на разных этапах обучения. Экспресс-диагностика содержит задания и пробы, которые выявляют актуальный уровень речевого развития детей.

Обследование речи детей массовых групп ГДО (с 4-х лет) проводится в январе.

Итоговый контроль: результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного логопедического обследования и состояния устной речи на заключительном тестировании.

В данной группе мониторинг выполнения Программы проводится воспитателями по уровням:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла - отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла - соответствует возрасту;

- 4 балла - высокий.

В ГДО также функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в ГДО проблем***.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка, и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ГДО, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития,	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний возраст
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная,	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный

особенностей социализации	интеллектуальная, коммуникативная)		
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Групповая и индивидуальная	По запросу
Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребенка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ГДО и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная	Все группы
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Применение системы гибкой адаптации ребенка в ГДО	Индивидуальная	Ранний возраст
	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ГДО в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Групповая и индивидуальная	Все группы
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная	Все группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства	Групповая	Все группы

	ДОУ в соответствии с возрастом детей		
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Групповая	средний, старший дошкольный
	Развитие познавательных и творческих способностей детей		Средний, старший дошкольный
	Развитие эмоциональной сферы детей	Групповая	Средний, старший дошкольный
Психологическая коррекция Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний возраст
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	Индивидуальная	Все группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка	Индивидуальная	Старший дошкольный
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику ГДО достижений отечественной и зарубежной детской психологии	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая	Средний дошкольный
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	Групповая	Средний и старший дошкольный

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- ❖ Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- ❖ Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- ❖ Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- ❖ Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- ❖ Индивидуализация.
- ❖ Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приемы работы с детьми:

- ✓ Музыкально-ритмические упражнения
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Дыхательная и мимическая гимнастика
- ✓ Упражнения на мышечную релаксацию
- ✓ Игры на развитие навыков общения
- ✓ Обыгрывание эмоционального состояния
- ✓ Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Чтение и обсуждение художественных произведений
- ✓ Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
- ✓ Элементы сказкотерапии с импровизацией
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Графические задания
- ✓ Проигрывание этюдов по ролям
- ✓ Проблемные ситуации
- ✓ Подвижные игры

Диагностический инструментарий

Диагностика степени адаптации:

- Шкала для определения эмоционального профиля дошкольников при адаптации в условиях детского сада. М.И. Студеникин, Ю.А. Макаренко А.И. Баркан;
- Лист адаптации Проведение диагностики – определение уровня нервно – психического развития детей.

Диагностика познавательной сферы

- «Цветные коврики»;
- «Конструирование по образцу»;

- «Кружки»;
- «Пирамидка»;
- «Коробка форм»;
- «Бусы»;
- «Включение в ряд»;
- «Разрезные картинки»;
- «Дорисовывание фигур»;
- «Рыбка»;
- «Эталоны»;
- «Классификация по заданному принципу»;
- «10 слов»;
- «Систематизация»;
- «Схематизация»;
- «Корректурная проба»;
- «4-й лишний»;

Диагностика эмоционально-личностной сферы

- Графический тест «Рисунок семьи» Хоментаскас Г.Т.;
- Графический тест «Несуществующее животное»;
- Графический тест «Кактус»;
- Рисуночный тест «Дом, дерево, человек»;
- Проективный тест «Почта»;
- «Тест тревожности» Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен;
- Методика «Страхи в домиках» модификация Панфиловой М.А. ;
- Проективный тест «Расскажи историю».

Диагностика готовности к школьному обучению

- «Тест готовности ребенка к школе» Венгер А.Л., Бугрименко Е.А.;
- «Тест школьной зрелости» Керн;
- «Ориентировочный тест школьной зрелости» Йерасек Я.
- «Закончи историю»
- «Лесенка»
- «Моя семья»

3.6. Модель организации образовательного процесса в ГДО на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые	• Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в

	сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе) • Прогулка в двигательной активности	спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	• Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование	• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов	• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа • Речевые досуги
Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе

	• Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) • Экскурсии	• Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) • Тематические досуги в игровой форме
Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев, театров	• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры

3.6. Культурно – досуговая деятельность

Сроки	Название	Ответственный
Сентябрь	1. День знаний (все группы) 2. Кукольный театр «Лиса - сирота» по мотивам башкирской народной сказки (младшие группы) 3. Спектакль «Азбука светофора» (все группы)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Октябрь	1. Спортивное развлечение «Ловкие джигиты»	Музыкальный

	(младшие и средние группы); 2. Спектакль по противопожарной безопасности «Иван Царевич и серый волк»; (все группы) 3. «Моя Республика» (старшие группы); 4. «Осень раскрасавица в гости к нам пришла» (все группы)	руководитель, воспитатели
Ноябрь	1. «Мамочка родная, милая моя» (старшие группы); 2. Спортивное развлечение «Йүтерек аяктар» (младшие группы); 3. Конкурс стихов «Воспеваем край родной» (ср., старшая, подг. гр);	Музыкальный руководитель, воспитатели
Декабрь	1. Новогодние утренники (ср., ст., подг. группы);	Музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	1. Спектакль по правилам безопасности	Музыкальный руководитель
Февраль	1. Развлечение «Дружный хоровод» (игры народов республики Башкортостан) (средняя и старшие группы); 2. «День защитников Отечества» (ср., стар., подг. группы)	Музыкальный руководитель, воспитатели
Март	1. «8 марта - женский день» (ср., ст., подг. группы); 2. «Масленица» (все группы);	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель	1. «День смеха» (все группы); 2. Драматизация башкирской народной сказки «Пчелка Назгуль» А.Ягафаровой ; 3. Веселая ярмарка	Музыкальный руководитель, воспитатели
Май	1. «Этот славный день Победы» (старшие группы); 2. Выпускной бал (подг. группа); 3. Развлечение «В гостях у солнышка» (младшая группа); 4. Праздник чистой речи.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Июнь	3. «День защиты детей» (все группы); 4. «Сабантуй» (все группы);	Музыкальный руководитель, воспитатели

3.7. Кадровые условия

Схема расстановки педагогических кадров

1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит ельная группа
Арсланова Эльвира Махмутьяновна	Янбердина Язгуль Ражаповна	Сайгафарова Айгуль Рифовна	Асанова Айгуль Айратовна	Исянбаева Гульназ Ямилевна	Исхакова Айгуль Ахтямовна

Салихова Рамиля Шамилевна	Салихова Рамиля Шамилевна	Абдрахимова Зульфия Ринатовна	Абдрахимова Зульфия Ринатовна	Хасанова Зифа Хайдаргалиевна	Хасанова Зифа Хайдаргалиевна
---------------------------	---------------------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------	------------------------------

Дифференциация по образованию

№	Ф.И.О.	Должность	Образование
1.	Янтурина Динара Маратовна	Старший воспитатель	Высшее
2.	Габбасова Заля Ириковна	Музыкальный руководитель	Высшее
3.	Сырлыбаева Гульнара Хадарисовна	Инструктор по физвоспитанию	Высшее
4.	Исянбаева Гульназ Ямилевна	Воспитатель	Высшее
5.	Сайгафарова Айгуль Рифовна	Воспитатель	Высшее
6.	Арсланова Эльвира Махмутьяновна	Воспитатель	Высшее
7.	Асанова Айгуль Айратовна	Воспитатель	Высшее
8.	Исхакова Айгуль Ахтямовна	Воспитатель	Высшее
9.	Хасанова Зифа Хайдаргалиевна	Воспитатель	Высшее
10.	Салихова Рамиля Шамилевна	Воспитатель	Высшее
11.	Абдрахимова Зульфия Ринатовна	Воспитатель	Высшее
12.	Янбердина Язгуль Ражаповна	Воспитатель	Высшее

Дифференциация по квалификационной категории

Категория	Количество	%
Не имеют категорию	5	41,6%
Первая кв. категория	4	33,3%
Высшая кв. категория	3	25,1%

Дифференциация по стажу

Стаж	Количество	%
До 1 года	0	0
2 – 5 лет	2	16,6%
5 – 10 лет	4	33,5%
10- 15 лет	3	25%

15 – 20 лет	2	16,6 %
20 – 30 лет		0%
Свыше 30 лет	1	8,3%

3.8. План работы по изучению родного (башкирского) языка

Сентябрь «Я и моя семья»	1 неделя: Моя семья - Беседа «Моя семья» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.114) Цель: Расширить представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, пополнить знания о родных им людям-Чтение сказки «Старая мать» -Игра- загадка «Сколько нас»-Дидактическая игра «В гости бабушка пришла» Цель: Познакомить воспитанников с правилами башкирского гостеприимства, чем старше гость, тем он почетнее 2 неделя «Мое имя» - Беседа «Мое имя» Цель: Дать понять, что у каждого человека есть свое имя, которое отличается его от других людей. К человеку можно обратиться по имени и отчеству или просто по имени. - Чтение стихотворений: Р.Ураксиной «Стихи об именах» (Ф.Губайдуллина «Пособие для внеклассного чтения по культуре Башкортостана » стр.9),Х.Гиляжева «Воспитанный Айдар»(Под ред. Р.Х.Гасановой «Фольклор и литература РБ, стр.18-19» - Игра «Давайте познакомимся» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.81) Цель: Дать понять, что у каждого человека есть свое имя, которое отличается его от других людей. К человеку можно обратиться по имени и отчеству или просто по имени. 3 неделя «Мы в детском саду» - Сюжетно – ролевая игра «Укладывание кукол спать» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.46) Цель: Вспомнить колыбельные песни - Образовательная деятельность по развитию речи «Расскажи о своем дне в детском саду» Цель: Учить придумывать рассказ, используя речевые выразительные средстваД/ игры «Кто что делает», «Хорошо- плохо» Цель: Развивать речь, желание поделиться своими мыслями; закрепить знания о профессиях в д/саду 4 неделя «Знакомство с башкирским народным искусством» Чтение рассказа «Гюльгизар» Ф. Губайдуллиной Цель: Различать жанры произведений рассказ, сказка. Учить осмысливать содержание, характеры персонажей - Художественно – продуктивная деятельность(Рисование)
---------------------------------	--

	«Башкирский народный костюм» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.81)Цель: закрепить умение рисовать красками, регулируя силу нажима на кисточку, развивать вкус и инициативу- Башкирская народная игра «Липкие пеньки», «Медный пень» Цель: развивать интерес к национальным играм
Октябрь «Моя республика - Башкортостан»	1 неделя «Моя родина - Башкортостан» - Беседа «Я живу в Башкортостане» Цель: Рассказать легенду о происхождении башкир; уточнить у воспитанников представление о родной земле, республике, в котором они живут, о природе, богатстве Башкортостана Чтение легенды «»Сказка про АсылыкульЦель:уточнить представления воспитанников о природе, богатстве Башкортостана - Праздник «день Республики» 2 неделя «Государственные символы РБ» - Беседа «Символика РБ» Цель: Закрепить знания о символике Башкортостана - Дидактические игры «Кто скорее составит флаг», «Собери герб» Цель: Закрепить знания о символике РБ - Чтение стихотворения Ф. Губайдуллиной «Флаг моей Республики» - Образовательная деятельность «Государственные символы Башкортостана»(«Ильгам» изобразительная деятельность детей 5-7 лет, стр.78) 3 неделя « Столица Родины моей» - Беседа «Уфа – столица Башкортостана» Цель: Расширить и закрепить представление воспитанников о столице Башкортостана - Рассматривание альбома «Уфа»Цель: расширить представления воспитанников о достопримечательностях столицы - Чтение стихотворения А.Вали «Родному городу» - Художественно – продуктивная деятельность (Аппликация) «Я гуляю по Уфе» Цель приучить к деятельности , объединенной общей целью; продолжать учить составлять из отдельных частей; воспитывать чувства любви к город 4 неделя «Моя малая Родина» - Беседа «Мое село» Цель: Расширить представления о своем селе, его достопримечательностях; воспитывать чувство восхищения красотой своего родного села , закрепить знание домашнего адреса - Рассматривание альбома «Мое село» Цель: Расширить представления воспитанников о родном селе - Дидактическая игра «Где ты живешь» Цель: Закрепить знание домашнего адреса - Конструирование из строительного материала «Улица нашего села»
Ноябрь «В гости в	1 неделя «Хлеб – всему голова» - Беседа «Хлеб – всему голова»

деревню»	Цель: уточнить и расширить знания воспитанников о труде хлебороба Чтение стихотворения Я.Кулмыя «»В пекарне» Цель: Познакомить с производением башкирского народа, подвести воспитанников к умению высказываться по услышанному - Художественно – продуктивная деятельность (Рисование) «Как я помогаю бабушке» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.119) Цель: Закрепить умение рисовать карандашами, регулируя силу, развивать вкус и инициативу 2 неделя «Жизнь людей в деревне» Беседа «Жизнь людей в деревне» Цель: Дать представление об особенностях жизни людей в деревне, отличие от городской жизни, занятия людей Д/игры «Собери урожай», «Кто что делает» Цель: научить воспитанников различать дары полей и сада, воспитывать интерес и уважение к с/х труду - Рассматривание альбома «Овощи и фрукты» Цель: Расширить представления об овощах и фруктах Сюжетно- ролевая игра «В ауыл к дедушке и бабушке» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.117) Цель: Закрепить умение распределять роли между собой и обыгрывать ситуации 3 неделя « Мой дедушка - пчеловод» - Беседа «Труд пчеловода» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.128) Цель: Познакомить с традиционной в Башкортостане профессией – пчеловод. Показать интересную, трудную работу пчеловода. Основным продуктом, который вырабатывает пчеловод – мед, полезный, лечебный продукт. Воспитывать уважение к труду пчеловода - Подвижная игра «Медведь и пчелы» Цель: Развитие физических качеств- скорость, сила, координация, выполнение движений по сигналу - Художественно – продуктивная деятельность(Рисование) «На пасеке» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.130) Цель: Закрепить умение рисовать красками, регулируя силу нажима на кисточку, развивать вкус и инициативу, уметь отражать впечатления, полученные от беседы о труде пчеловода 4 неделя «Башкирская ярмарка» Игра- развлечение «Башкирская деревня»(Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.87)
Декабрь «Предметы быта»	1 неделя «Жилище башкир» - Беседа «Жилище башкир» (Р.Л.Агишева «Я познаю Башкортостан», стр.60) Цель: Познакомить с особенностями жизни башкир в прошлом, познакомить со значением слова «юрта», «аласык - плетеный летний домик» Дидактическая игра «Собери юрту» Цель: Познакомить с особенностями

	жизни башкир - Рассматривание картин «В башкирской избе» А.Х.Ситдиковой, А.Этюлькина «Изба Салавата» Цель: Расширить представления воспитанников о жилище башкир в прошлые времена - Подвижная игра «Юрта» Цель: Развивать физические качества: выносливость, координацию 2 неделя «Предметы быта - башкирский палас» - Беседа «Башкирский палас»Цель:Познакомить с орнаментом башкирского народа - Рассматривание иллюстраций из раздела «Жилище» Цель: Расширить представления воспитанников о значении печи у башкир Образовательная деятельность по развитию речи «Предметы быта башкирского народа» Цель: Продолжать учить воспитанников рассматривать предметы и видеть в них основные качества, составлять описательные рассказы по образцу воспитателя - Дидактические игры «Собери палас» Цель: Закрепить фрагменты орнамента паласа 3 неделя «Предметы быта » - Беседа «Предметы быта башкир из кожи - сосуды» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.109) Цель: Познакомить с домашней утварью , сделанной из кожи, со свойствами кожи – прочная, упругая, мягкая, водонепроницаемая, непрозрачная. - Рассматривание иллюстраций «Сундук» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.53) Цель: Расширить представления о названиях домашней утвари - Дидактическая игра «Для чего нужен предмет» Цель: Закрепить знание назначения предметов домашней утвари - Художественно – продуктивная деятельность (Лепка) «Кадушка для кумыса» Цель: Закрепить умение лепить ленточным способом, передавая внешний вид, строение; развивать художественный вкус, интерес к народному творчеству башкир. 4 неделя «Кухонная утварь» - Экскурсия в башкирский уголок (закрепление всех пройденных тем)
Январь «Одежда»	1 неделя «Башкирский национальный костюм» - Беседа «Башкирский национальный костюм» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.48) Цель: Познакомить с названиями башкирской одежды - Дидактическая игра « Оденем куклу» Цель: Закрепить названия башкирской одежды - Художественно – продуктивная деятельность (Рисование) «Украсим платье»

	Цель: Продолжать знакомить с элементами башкирского орнамента 2 неделя «Головные уборы» - Беседа «Женская головная повязка -хараус»(Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.82) Цель:Познакомить с женской головной повязкой -хараус - Рассматривание иллюстраций «Головные уборы»(Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.49) Цель: Познакомить с мужскими головными уборами - тюбетейка, шапки из меха - Дидактические игры «Одень куклу» Цель: Закрепить названия башкирской одежды - Художественно – продуктивная деятельность(Аппликация) «Украсим хараусу» Цель: Продолжать знакомить с элементами башкирского орнамента 3 неделя «Башкирский орнамент» - Беседа «Башкирский орнамент на одежде» Цель: Продолжать знакомить с элементами орнамента - Рассматривание альбома «Предметы башкирской национальной одежды и орнаменты» Цель: Закрепить названия башкирской одежды - Дидактическая игра «Составь башкирскую одежду» Цель: Закрепить названия башкирской одежды - Художественно – продуктивная деятельность (Рисование) «Украшение костюма» Цель: Уметь украшать одежду элементами орнамента
Февраль «Предметы быта»	1 неделя «Жилище башкир» - Беседа «Жилище башкир» (Р.Л.Агишева «Я познаю Башкортостан», стр.60) Цель: Познакомить с особенностями жизни башкир в прошлом, познакомить со значением слова «юрта», «аласык - плетеный летний домик» Дидактическая игра «Собери юрту» Цель: Познакомить с особенностями жизни башкир - Рассматривание картин «В башкирской избе» А.Х.Ситдиковой, А.Этюлькина «Изба Салавата» Цель: Расширить представления воспитанников о жилище башкир в прошлые времена - Подвижная игра «Юрта» Цель: Развивать физические качества: выносливость, координацию 2 неделя «Предметы быта - башкирский палас» - Беседа «Башкирский палас» Цель:Познакомить с орнаментом башкирского народа - Рассматривание иллюстраций из раздела «Жилище» Цель: Расширить представления воспитанников о значении печи у башкир - Дидактические игры «Собери палас» Цель:Уметь составлять орнамент

	паласа - Художественно – продуктивная деятельность (Рисование) «Башкирский палас» Цель: Закрепить умение рисовать карандашами, регулируя силу, развивать вкус и инициативу, украшать палас элементами орнамента 3 неделя «Предметы быта » - Беседа «Предметы быта башкир из кожи - сосуды» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.109) Цель: Познакомить с домашней утварью , сделанной из кожи, со свойствами кожи – прочная, упругая, мягкая, водонепроницаемая, непрозрачная. - Рассматривание иллюстраций «Сундук» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.53) Цель: Расширить представления о названиях домашней утвари - Дидактическая игра «Для чего нужен предмет» Цель: Закрепить знание назначения предметов домашней утвари Образовательная деятельность по развитию речи «Предметы быта башкирского народа» Цель: Продолжать учить воспитанников рассматривать предметы и видеть в них основные качества, составлять описательные рассказы по образцу воспитателя 4 неделя «Театрализованная деятельность. Спектакль «Петух - батыр»
Март «Блюда национальной кухни»	1 неделя: «Национальная кухня башкир» - Беседа «Национальная кухня башкир» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.83) Цель: Уточнить, расширить знания о национальных блюдах - Образовательная деятельность по развитию речи «Блюда башкир» Цель: Продолжать учить составлять описательные рассказы по образцу воспитателя - Д/игры «Определи на вкус», «Что делают из молока»Цель: Продолжать знакомить с блюдами башкир 2 неделя «Сладкие блюда башкир» - Беседа «Пища древних башкир»(Р.Л.Агишева «Я познаю Башкортостан», стр.69) Цель: Познакомить с названиями национальных блюд башкир - Чтение стихотворения Р. Ураксиной «Баурсак»(Ф.Губайдуллина «Пособие для внеклассного чтения по культуре Башкортостан», стр.137) - Художественно – продуктивная деятельность (Лепка) «Баурсак» Цель: Закрепить умение лепить предметы удлиненной формы 3 неделя «Кумыс- башкирский напиток» - Беседа «Целебный напиток – кумыс » (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.95) Цель: Дать представление о целебном напитке кумыс - Чтение рассказа «Кумыс» Ф Губайдуллиной- Образовательная деятельность «Кумыс» (Р.Л.Агишева «Я познаю Башкортостан», стр.95)

	Цель: Закрепить представление о лечебном напитке 4 неделя «Развлечение «Башкирская ярмарка»(Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.112)
Апрель «Творчество башкир»	1 неделя: «Музыкальные инструменты» - Беседа «Народный инструмент - курай» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.101)Цель: Дать представление о народном инструменте башкир –курай - Рассматривание альбома ««Музыкальные инструменты»»Цель: Познакомить воспитанников с национальными башкирскими инструментами – курай, кубыз - Чтение стихотворения «Курай» М.Гали(Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.103) - Подвижная игра «Курай» Цель:Развитие физических качеств Образовательная деятельность «Поющий родник» 2 неделя «Устное народное творчество» Беседа о пословицах и поговорках Цель: Дать воспитанникам представление о жанровых особенностях, назначении пословиц, поговорок Чтение сказки «Камыр- батыр»(Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.102) Цель: Познакомить с устным народным творчеством Знакомство с произведениями башкирского художника Б.Ф. Домашникова «Березняк» (Р.Х.Гасанова «Я Родину свою познать хочу», стр.140) 3 неделя «Праздники башкир» - Беседа «Народные праздники башкир»Цель: Познакомить с народными праздниками башкир - Рассматривание иллюстраций с национальными праздниками Цель: Расширить знания воспитанников о национальных башкирских праздниках - Рассказ воспитателя о празднике «Игры в свободном доме» Цель: Продолжать знакомить с праздниками башкир - Подвижная игра «Юрта» Цель: Развитие физических качеств: скорость, сила, координация, выполнение движений по сигналу 4 неделя «Развлечения башкир» - Рассказ воспитателя «Что такое сабантуй» Цель: Дать представление о народном празднике – Сабантуй Праздник «Сабантуй» Цель: Развитие физических качеств: скорость, сила, координация
Май «День Победы»	1 неделя: «День Победы» - Рассказ воспитателя о празднике «День Победы» Цель:Дать представление и закрепить знания о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них Художественно –

	продуктивная деятельность (Аппликация) «Подарок ветерану» Цель: Приучить к деятельности , объединенной общей целью; продолжать учить составлять из отдельных частей; воспитывать чувства уважения к ветеранам ВОВ 2 неделя «Мы все знаем» - Экскурсия в музей боевой славы Цель: Дать представление и закрепить знания о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ 3,4 неделя - индивидуальная работа по закреплению материал
--	---

Специфика национальных социокультурных условий

Условия Баймакского района (региональный компонент)

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и экологические	Район расположен в экологической зоне. В районе нет предприятий химической промышленности или каких-либо вредных производств. Основные лесообразующие породы: сосна, лиственница, береза, липа, клен, осина. На территории района произрастает масса редких растений, нуждающихся в специальных мерах охраны: первоцвет длиннострелочный, сон-трава, можжевельник, пырей средний и другие. В горно-лесной зоне водятся волк, лось, кабан, косуля, бурый медведь, рысь, барсук, лиса. Многочисленны белки, зайцы, суслики, хомяки. Из ценных птиц обитают гуси, журавли, белая сова, филин, сыч, глухарь, тетерев обыкновенный, рябчик, куропатка, различные виды речных уток. Хищные птицы: степной коршун, степной орел, ястреб-тетеревятник. Из отряда певчих: соловей, синица, дрозд, зяблик, жаворонок обыкновенный, а в степной части – степной конек и др. В близи населенного пункта: ворона, грач, галка, сорока. В реках и прудах водятся щука, окунь, язь, лещ,	Расширять представления детей о природе своего региона. Рассказывать, что на территории района встречаются редкие растения, животные, рыбы, птицы, которые занесены в Красную книгу РБ. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.

	сом, налим, форель ручьевая, голавль, карась, карп; в быстротекущих реках - хариус европейский. Из пресмыкающихся: ящерицы, змеи, уж обыкновенный, водяной уж, степная гадюка, обыкновенная гадюка, медянка. Природные памятники: комплексный – водопад Гадельша, хребет Ирендыка, горы Балтатау и Топортау. Реки: Зилаир, Сакмара, Таналык, Туяляс, Ургаза, Бетеря. В районе также много водных объектов: водопад Гадельша, озера Культубан, Талкас, Мерясовское, Басаевские болота.	
Национально-культурно и этнокультурные	Народные поэты, писатели: А. Игебаев, Т.Гарипова, С. Кулибай, Батыр Валид, Х.Габитов и др. Композиторы: Х.Ахметов, Г.Сулейманов, Р.Туйсина, Р.Янбеков, Ю.Гайнетдинов и др. Драматург и первый редактор районной газеты С.Мифтахов. Историко-краеведческие музеи в г. Баймаке и с. Темясово Национальные праздники: «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы», «Здравствуйте, односельчане», «Грачиная каша», «Кукушкин чай», «Масленица»	В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографии знакомим детей со знатными людьми района; организуем экскурсии в музеи, народные праздники в ДОУ.
Культурно – историческое	Водные объекты: водопад Гадельша, озеро Графское. Памятники: драматургу М. Файди, национальному герою С. Юлаеву, комсомолке З. Космодемьянской, памятник героям ВОВ (1941-1945), воинам - Афганцам	Организация непосредственной образовательной деятельности с использованием фотографий.
Экономические	Сельскохозяйственное производство: Зилаирский совхоз-техникум; Баймакский литейно-механический завод им. Ш. Худайбердина; Опытное- производственное хозяйство; Автотранспортное предприятие; Строительная организация ПМК; ОО «Водоканал»	Организация образовательной деятельности с использованием фотографий.